

birlikte ayrılmak

*birlikte ayrılmak*

*mustafa özer*

mustafa özer

**\*Kayseri E itim ve Kültür Vakfı Yayınları:7**

**\* Birinci Basım;Temmuz-2012 Kayseri**

**\*Kapak ; Mustafa bakorkmaz**

**\*Tashih ;Mustafa Cabat**

**\*Baskı;Orka-Kayseri**

birlikte ayrılmak

## **TAKDİM**

Kayseri Eğitim ve Kültür Vakfı,“İlmi kitapla kaydediniz.” buyruğunu yerine getirmek amacıyla bir süre önce başladığı kitap yayınlarına , hız kesmeden devam etmektedir.

İlk kitabımız olan Felsefe Öğretmeni Mustafa Cabat’ın “İki Kavram Analizi Laiklik-Aksiyon” adlı çalışmasının ardından Kayseri’nin yetiştirdiği ender şairlerden Mustafa Özer’in “Evsa ,Düşüşten Sonra , Sis ve Selva, Çağrı Sayfaları,Çalاکalem Çiçekler,Birlikte Ayrılmak, Şapkamda Saklanan Azrail,Düşüşten Sonra-2 , Sanat ve Aksiyon İçinde Bir Portre Denemesi, Ses ve Heves adlarını taşıyan 10 adet şiir ve denemelerinden oluşan kitaplarını yayınları arasına katmıştır.

Vakfımız 2012 yılı içerisinde 12 numaralı kitabını Büyük Doğu ’nun yaşayan mütefekkeri Ali Biraderoğlu’nun “Necip Fazıl ve Büyük Doğu” adlı Kayseri Büyükşehir Tiyatro salonunda 1989’da verdiği konferansın yayınlanmasına tahsis etmiş bulunmaktadır.

Manevi kültürün kaynağı kitaptır.Neslimizin varoluşunun kitaplarla haşır neşir olmasına bağlı olduğuna inanıyor ve bugüne kadar bir düzine kitabı yayın hayatına kazandırmaktan mutluluk duyuyor,okuyucusunun hiç bitmemesini temenni ediyoruz

**Mustafa Fikri Tekelioğlu**

Kayseri Eğitim ve Kültür Vakfı Başkanı

mustafa özer

## İçindekiler

<i>L.SUYUN ARDINDA</i> .....	13
YÜZÜNDE SENİN .....	15
İŞTE ONLAR ISSIZ KALMIŞ EVLERİ.....	16
ÖRÜMCEK.....	19
FATİHE SELAM.....	20
ŞEHİT MARŞI.....	21
GÜZ PINARLARI.....	22
SU GİBİ.....	23
KAVGA 1.....	25
KAVGA 2.....	26
KAVGA 3.....	27
KARDANADAM.....	28
AŞK.....	29
KARAKTER.....	30
DEVLETHANE.....	31
POT-BORİ.....	32
KERBELANIN İNTİKAMI.....	33
ATEŞİN GÖZÜ DÜŞER.....	34
ÖMÜR Kİ ÇÖRTEN.....	35
ZAMANDA.....	36

mustafa özer

KARASU .....	37
GÜNEŞ .....	38
KUM GİBİ .....	39
ELBURZ.....	40
KAR.....	41
KISADAN HİSSE .....	43
YOLCULUK .....	44
KUMARBAZIN ELİ .....	45
GONCA-İ ŞER.....	46
ÇOK SÖZ İŞİĞA ZARAR .....	47
ARZ TALEP YASASI.....	48
KULLUK BORCU .....	50
NİÇİNSİZ BİÇİM .....	51
KASIM SERENAT.....	52
TERÖRE DİRENİŞİN ALEGORİSİ.....	53
ŞAİR .....	54
ELİF BENDİ.....	55
POYRAZIN ÖLÜMÜ .....	56
GÖZÜM SEYRET TE GÖR KENDİNİ.....	57
ANNE MÜSTEZATI .....	59
GÜL VE ÇAKILTAŞI .....	64
TAVAF.....	67

NOKTALAMA.....	68
DİZGİ .....	69
ORAN .....	71
KEMALDEN DÖKÜLENLER.....	72
ÇİNGENE .....	73
FARKINDALIK.....	74
YILAN YEMİ.....	75
UZAKTA KAL.....	76
TERS GİDEN .....	77
ANKARANIN TOZUNA BAK.....	78
<i>İİEL FALI</i> .....	81
ELİNDEN KASİDESİ.....	83
NOKTALAMALAR .....	115
UZAKLAR .....	116
FİLMATİK OLAN.....	118
SÖYLE GARİP SENCİLEYİN.....	120
SİLAH.....	123
ECEL.....	124
KAMPANA .....	125
RENK GÜZELİ.....	126
BAKIRKÖY'DE SEHER.....	127
YİĞİTLİK .....	128

mustafa özer

HÜSN-Ü YUSUF.....	129
GÖKYÜZÜYLE .....	130
BİLMECE.....	131
KELİMELER KEYFİNCE .....	132
CEMALİNİ GÖRDÜM ASLI GEREKMEZ .....	133
GURBETNAME .....	135
KARMA.....	136
TRAFİK DESTANI .....	137
SEYRANGAH.....	138
GÖZ AYDINLIĞI.....	139
MİKROSKOP CAMINDA.....	140
ŞÜKRÜN İFADESİ .....	141
KEYİF .....	142
ÜNİVERSİTE .....	143
İSTANBULDA BİR GEZİNTİ.....	144
AYRILIKLARIN ADEMCESİ .....	145
PAMUK ŞEKERİ PEMBESİ .....	148
OYUN DÜZENİ.....	150
TERKİN TERKİ GEREK .....	155
AVRUPA ANITLAR DİYARI .....	157
ANAKENT .....	159
BEKLEYİŞ.....	160



BABA VE KIZLARI .....	161
AVRUPA BİRLİĞİ.....	164
BÜYÜYEN ŞARLO .....	166
MARATON.....	167
BİREYSEL GÜVENLİK.....	168
PARKTAKİ KEDİLER DİYALOĞU .....	169
NOKTALAMA.....	173
NE ZAMAN.....	179
DÜŞÜŞTEN SONRA.....	183
<i>III. TEMAŞA-I HACI LEYLEK.....</i>	<i>185</i>
YALANCI TANIK.....	187
OLSUN.....	188
ÇALGI.....	189
İRRADE.....	190
HEYKEL.....	191
YİTİK KENT' .....	192
BAKİ OLAN .....	193
KILAVUZ .....	194
SİNAN.....	195
AYRILIK VAKTİ.....	196
AKIN.....	197
TERSİM REDİFİ .....	198

mustafa özer

ZAMANIN İLTİFATI.....	199
LALEGÛN.....	200
GÛL İSTEMEK .....	201
BULAŞICI .....	202
GÖRMEK DİLEĞİ .....	203
NOKTALAMALAR .....	204
EZİK KAYISI .....	205
NE DE NAZİRE NAZIMA.....	206
NİHAN.....	208
KARINCA .....	209
BESMELE .....	210
MÛCERREB.....	211
ÖZGÜRLÜK-I.....	212
ÖZGÜRLÜK-II.....	213
KARADENİZ HAVASI.....	214
SÖĞÛT VE KIZ .....	215
GUGUKLU SAAT' .....	216
BEYAZ MARTI.....	217
ELMA.....	218
KAF DAĞININ ARKASI .....	219
SENDEN YA RESULALLAH .....	220
TELEFON .....	221

birlikte ayrılmak

PEJMÜRDE .....	222
MASA .....	223
TEVHİD.....	224
NOKTALAMA.....	225

mustafa özer

birlikte ayrılmak

*I.SUYUN ARDINDA*

mustafa özer

## YÜZÜNDE SENİN

burcu burcu beyaz gürcü kızları  
derin deniz gibi güzel gözleri  
naradan acıya batan sözleri  
gül dikenini gizler yüzünde senin

fırat gibi çağlar zaferle murat  
nil ile geceye ağlayan Fırat  
çok sırlar içinde gizli bu sırat  
zehre bade sunar gözünde senin

kıskanan gözlerin bakıyor dik dik  
hıncının yayını geriyor kirpik  
kanını dağlayan olmaksızın birlik  
ölüm ömür sunar sözünde senin

rüzgar alıp saçlarını götürse  
türk kahvesi ile cezve köpürse  
alçakları pislik sayıp süpürse  
ahım hayat bulur yüzünde senin

mustafa özer

## İŞTE ONLAR ISSIZ KALMIŞ EVLERİ

şın şenlik alfabe dışında çınlar  
yüzünde neşeler dışında çanlar  
çiçek çiçek her yer yeşilde çamlar  
işte onlar ıssız kalmış evleri

gözlerinde ne gözyaşı ne ağıt  
dilersen gönlünü elinde soğut  
rüzgarın önünde bir salkım söğüt  
işte onlar ıssız kalmış evleri

vaşington londra moskofu bilir  
yanından geçerken dünya gerilir  
her ne patlar ise onda dirilir  
işte onlar ıssız kalmış evleri

milleti varsa da yalnız başına  
anlatsan tarihe duymaz boşuna  
gerginlikten gergef örer başına  
işte onlar ıssız kalmış evleri

çok dil bilir bilge kimse olamaz  
her notadan çalar kimse dolamaz  
entelliği gerçekse de içi dolamaz  
işte onlar ıssız kalmış evleri



yazıları vardır sorun çıkarır  
oysa sorun çözmek izi bırakır  
erdem altın olsa size bırakır  
işte onlar ıssız kalmış evleri

politik çarka su döker bilerek  
ebeveyni terk eder matah bilerek  
yalnızlığı gömlek gibi giyerek  
işte onlar ıssız kalmış evleri

kanguru kesesi örümcek ağı  
örnek olmaz ona everest dağı  
çözmedikten sonra gözünden bağı  
işte onlar ıssız kalmış evleri

fani imiş iktidarın meyvesi  
gelip geçer imiş gülme hevesi  
uyanırmış kesilince memesi  
işte onlar ıssız kalmış evleri

işini erteler bahane bulur  
borcunu öteleyer şahane bulur  
sorunlar içinde sıtkı kaybolur  
işte onlar ıssız kalmış evleri

mustafa özer

nice dikmeleri fidan olmadan  
ince kadehleri bade dolmadan  
durdukları yerde baki kalmadan  
işte onlar ıssız kalmış evleri

sahilde gezinen üçbeş bahtiyar  
camiye sığınmış birkaç ihtiyar  
kulağın duymazsa seni kim duyar  
işte onlar ıssız kalmış evleri

evlerine güven için duvarlar  
yalnızlığa şirin şenlik duyarlar  
dünyayı yeseler ancak doyarlar  
işte onlar ıssız kalmış evleri

nerde nemrut firavun dikdatör hitler  
mahçup mahzun arkasında şahitler  
gizli saklı ölüm kusan ahitler  
işte onlar ıssız kalmış evleri

tekstile sarılı kara softalar  
birbirine paralel geçen haftalar  
kendinden gayrıya kötü yaftalar  
işte onlar ıssız kalmış evleri

## ÖRÜMCEK

örümcek onuru ağında pusu  
dağları ağırlar gönlümün yası  
musayı lanetler mısır mummyası  
eğriyi sorarsan doğru gücenir

mustafa özer

## FATİHE SELAM

umman için erdemi  
sorarlarsa arıfane  
“için kaç umman alır” diye

nefis bu nankörce kahırlanır  
hakkına çalışmak varken  
tembelce neşeler için  
homurdanır

diyelim ki çürük özgürlük çektii için  
hamileymişcesine  
...miş gibi yapıp  
kandıramazsın nefsinii

ellerinde aslan gözünde tilki  
kelimelerin kurtla oynaşmasın  
eline bir gül al fatih gibi  
tarih gülümsesin hiç değilse  
ve  
her gülün ardınca  
fatihin kokusu gelsin

## ŞEHİT MARŞI

*“Şehitlere”*

bölüğün mevcudu  
kamilen şehit oldu  
ağlar durur bu dere  
çünkü o şahit oldu

dudağında derenin  
kan değdi yüreğinden  
pırıl pırıl şırıltılar  
sarılmak gereğinden

şehidleri her zaman  
bu vatan anacaktır  
ana kadar yürekten  
andıkça yanacaktır

mustafa özer

## GÜZ PINARLARI

üzgünüm üzülen tesbih gibi  
sözün dağıldı yeryüzüne  
ki kelimeler soğuk hüznü  
dolu dolu göz pınarları

gel de topla lügatına beni  
gel de topla senden dağılanları  
tevhit içinde yırtık yelkeni  
sakin kalsın miskin güz pınarları

## SU GİBİ

ses etmedim sözün “durgundur” diye  
yüzünü gördüm ki yüzün su gibi  
cevrine çerağan“vurgun”dur diye  
gözde gönül yakan gözün su gibi

güz gülüyle kara kalsak gam değil  
kâm alıp ta dara kalsak gam değil  
başımızla zora kalsak gam değil  
hazanla gelecek güzün su gibi

umarım arzumu ayyıldız görür  
anlar da güneşe düşerler dünür  
matluba muttalıp kısa bir ömür  
bulsak ta gam değil yazın su gibi

onda mevud bende umut mu biter  
bakışın başımda köz gibi tüter  
ayrılığa gönlün diyorsa yeter  
istersen dünyayı gezin su gibi

ürperince senle ürperir dağlar  
yüreği nicedir içimde çağlar  
bin güle yetse de bir güle ağlar  
gözünden akacak hüznün su gibi

mustafa özer

yakma beni yüreğime su serpip  
yıkma beni dertlerimi depretilip  
hele ilaç diye (ben)i inletip  
dudakla içme serin su gibi

dolanı dolanı ne bulacaksın  
yokuşta şırıltı düzde apaksın  
kayalara yığit kumda kapaksın  
dolmadan içime derin su gibi

ey pınar aynanda oyala beni  
aynında yanında oya'la beni  
iğne deliğinden o yola beni  
geçir de akayım hazin su gibi



## KAVGA 1

yıldırımdı gerçeği aydınlatan  
yıldırımdı suskunluğa şeref katan  
ölü bir göz gibi onursuzluktan sıyrılıp  
yıldırımla sırrını anlatan  
ben  
kavganın dehşetengiz temizliğine inandım  
kavga için geceler boyu yandım  
güç temerküzü yüreğim cesur  
alnım açık başım dik kaslarım çevik  
sevdalı gibi geldim kapına dayandım  
ve şimdi inandığımı anladım  
yandım naralar içinde yandım imanım

mustafa özer

## KAVGA 2

kafkasya'da kan beyaz akar  
akasyalar açmışcasına  
moskof musallatı yakar saçına kına  
koca şamilin

gel güzel azra gel uçma burdan  
uzun burunlu güzel gözlü gürcüler  
lepiska saçlı lezgiler büyüsün  
güneş çıkmadan bir hınçal gibi  
avuldan avula bir davul çalsın  
adigesi abhazı çeçeni çalsın  
elburzun koyaklarına  
incecikten kaşları  
çiğdem tutar gibi sarı  
dağdan dağa sürer yankısı  
akordiyondan akan  
yiğitlik narası

### KAVGA 3

zalimin cümle bildikleri konuk oldu hitlere  
ve son verdi binlerce yıllık ahitlere

bitini vermez bir müstebit isteseydi varisi  
sanma ki zalimin zulmü yoktur bitlere

mazlum kalır bit bile müstebitin elinde  
hal diliyle söylerler sorsalardı itlere

haset onun ilmidir kini kendinden yakın  
imam olur ezan okur cümle parazitlere

hasete hasret kalır bir partiye kul olsa  
düşmanlıkta taş çıkartır çağdaşı yezitlere

boyun eğdirirler insanı nice mitlere  
susta durdururlar başı boş gel-gitlere

mustafa özer

## KARDANADAM

Yağıyor mu uçuyor mu düşüyor  
bir garip yolda görüp gülüşüyor  
bilinmez bitkinliğin esbabı  
sokakta çocuklar ve kardanadam üşüyor

## AŞK

masmavi göğün gözüme düştü  
göğsüm kızıla yazdı  
yine o meŐum özgünlüğün üŐüŐtü  
gözlerim kısıla yazdı  
görmemek için gergefteki gerilimi

mustafa özer

## **KARAKTER**

mevsimler gibi sen de gelir geçersin  
bir hışımla uçuşan yapraklar gibi  
ya da muhteşem masum zambaklar gibi  
mevsimleri sevsen de gelir geçersin

## DEVLETHANE

devlet bizim evimiz  
yaşasın devletimiz  
sakin adım ilerler  
ilerler devleşiriz

devlet bizim hızımız  
hızı alın yazımız  
tarih temsil veriyor  
odur bizim hazzımız

mustafa özer

## POT-BORİ

azar azar ömrü nale mezar eyledik  
savaş narasında günü pazar eyledik  
bombaların altında nazı nazar eyledik  
azar azar ömrü lale hezar eyledik

gel ey kaşı kara bahtı güzel yar  
gel ey başı bağlı tahtı güzel yar  
dinle beni aşkın seni yaktı güzel yar  
gel ey gözü kara vakti güzel yar

gözümde gözün var sineme bastır  
gel yaslan gönlümüz sana hastır  
nazar eyle mezarım olsun gözün  
damlayan elmasları arzuma astır



## KERBELANIN İNTİKAMI

nasıl kıydın a zalim  
Hüseyin'e gül gibi  
yinelemek aşkımı  
aşık-ı bülbül gibi  
    elbet ömür bitecek  
    keşke herkes benzese  
    çizmeyecek ona denk  
    hiçbir pergel hendese  
şehitlerin şahı o  
gökyüzünün mahı o  
Mustafa'nın ahı o  
kim vardı o belada  
    çirkef çamur bulaşmaz  
    kılıç kalkan ulaşmaz  
    hikmetini kul aşmaz  
    cehlimiz kerbelada

mustafa özer

## ATEŞİN GÖZÜ DÜŞER

tarihten ibra himmetin de olsa  
küllenen mağribe ateşin gözü düşer

haline hayat verir gölgesi heykel  
cahimden düşüne ateşin özü düşer

ey sesi yaratan Sem'isin ki kulağın bizde  
şakirin şüirine ateşin sözü düşer

yüreğin nefsine yüz sürüp kabara dursun  
güzelliğin ikramına ateşin yüzü düşer

bulutlar nıkab olsa gökyüzü gece  
gündüzüne yarasa ateşin düzü düşer

yalnızlığıma koyma karayelleri kara yerde hem  
hasreti bahara ateşin güzü düşer

ey gökyüzünün neşesi güneş seninle doğar aleme  
aydınlat ki gaflete ateşin gündüzü düşer

## ÖMÜR Kİ ÇÖRTEN

nesneler ağır  
bulaşık  
ruhu çürüten  
can tatlı  
aziz  
hafiften  
içim pırıldılı  
mutlu  
nasipten  
ömür ki nesnel  
can taşır  
akibet çörtten  
ey cennet söyle bana  
akla komşu musun  
yoksa düşman mı  
hepten  
ey ruh u mutalsam  
yer ayna gök ayna  
ufuklar ayna

mustafa özer

## ZAMANDA

kendine hakim olmayanın  
sözü kaybolur zamanda  
kendine sahip olmayanın  
özü kaybolur zamanda  
kendine muhib olmayanın  
yüzü kaybolur zamanda  
kendine muhit olmayanın  
hüznü kaybolur zamanda  
kim ki kaybeder hüsnünü  
sözü özü yüzü olmaz zamanda

## KARASU

gözyaşım kuruttu karasu gibi  
kutsal revnakında mukaddes gülü  
rüzgarda yaprağın kuruğu gibi  
sonbahar busesi bülbülün dili

mustafa özer

## GÜNEŞ

*(Ş.Erdem'e)*

süremem yüzümü aşıkâr sıcak  
bakamam gözüne pırlanta bıçak  
uzay desen olmuş yıldızlar ocak  
ruhumun neşesi tohumun sırrı

kiminin hurşid'i kimine şemsî  
kiminde soley'dir sun'unca resmi  
en güzel zamanı solunca kısmi  
ruhumun neşesi tohumun sırrı

sabah mahmur iken dayanır cama  
akşam utanarak gider idama  
mevsimleri taşır durur daima  
ruhumun neşesi tohumun sırrı

## KUM GİBİ

bir bütünken  
paramparça kainat  
daha da parçalanmakta  
annesi çocuđuna  
taşlar sođuđa paramparça  
aşık olmak işte bu

parça parça cam gibi kırık yüreği  
kayaları un ufak eden korkunun  
paramparça cam göbeđi  
Azrail elinde piyaz fasulyeleri gibi buđulu

kumlar kumları  
insan insanı  
parçalar durur  
durur durmaz sükun  
parçalar kudurur  
içinde bütünü

bunları da götürün  
mezbaha zevkiyle

mustafa özer

## ELBURZ

amazonlar gezerdi yüreğinde  
deniz kızını sürerdi dört nala  
açılırdı tanrısal lütfün dileğinde  
bir esir lezgi kızınının ağıtıyla

planlı pislik bir çar geçirir  
tarihin başına plastikten  
asırlardır zehir içirir  
başına külah koyar pislikten



## KAR

ardında aydınlık var  
güneşe bir pusu kurmuş hava  
dönüp duruyor  
kah bir turna adımları  
kah bir miskete silkinen omuz  
kah bir çiçekdağıdır  
ağır ağır  
diz koyar  
kah bir aşufte bakıştır  
yürekten oyar  
kendine doyar  
o  
bir un gibi elenirken  
gök yüzünde dağılmış  
şeker leblebisidir  
Yarab söylediğin gibisidir  
o kuş  
sen konuşuyorsun sanki  
uzay diriliyor  
bir turnadır doğa musiki dolu  
bir insandır o  
o mazlum Anadolu  
kar yağıyor çeşit çeşit irilikte  
lapa lapa düşerken  
koca leylekle  
gelen  
41

mustafa özer

masum kar sesidir bu  
vekar görüntüsüdür bu  
aydınlık tipisidir bu  
bu yansıma sendendir Allah'ım  
ak mı ak  
berrak bir kır kısrak dönüşüdür bu  
kısıvrak doğanın dövüşüdür bu  
ve dirilirken dimdik soğuklar sultanı  
gevrek ve gevşek bir volkanın sönüşüdür bu

## KISADAN HİSSE

yağın da uçan da kaçan da sonunda düşermiş  
gurbetin galibi gibi yenik düşermiş buseye  
ve gülüşünde şişen bir kurt misyonunda düşermiş  
diplomatik pişkinlikle kıssadan hisseye

mustafa özer

## YOLCULUK

altımda muşamba koltuk  
koltuğun durduğu demirden oda  
sanki bugün moda  
herkes sallanıyor  
camdan dışarıyı geriye çekiliyor  
saçmalık var bu işte  
trene binmişiz de  
film çekiyoruz

## KUMARBAZIN ELİ

gözüm düştü aşkına hem cesaretine  
yine düşüş atıyorsun  
geleceğin esaretine

at bakalım kendini baştan atarak  
veya fırlatarak tepe taklak  
gecenin ticaretine

mustafa özer

## GONCA-İ ŞER

şeytan-ı laine ihale eyleseydin  
gonca-ı şer böyle mebzul olmazdı  
gerçi dibine siyerken görmüşler birkaç iti  
gonca-ı şer denen eski paraziti

çağa uygun çıkara paralel  
vermeğe kapalı almaya açık el  
kendine namuslu ele müptezel  
gonca-ı şer denen bela illeti

## ÇOK SÖZ İŞİĞA ZARAR

yüreğim öylesine hafif  
öylesine hafif ki yüreğim  
sen deki “yüreğin yokmuş”  
ben anlatayım “dünya kadar olduğunu”  
ne bileyim arifliğin sırrını sınırını  
anla ki her şey boşmuş  
ya da bir varmış bir yokmuş  
çok söylemesi çok günahmış  
işte her şeyi söyledim

yüreğim öylesine hafif  
sinemde yok gibi  
görmek istemiyorum çapakları  
gözüm her şeye tok gibi  
öylesine yüreğim işte  
yüreğim ha var ha yok kuş gibi  
her şeyi konuşmuş gibi  
sözüm ona gözüm düşmüş gibi

mustafa özer

## ARZ TALEP YASASI

ey genç  
taleplerin al al eyler yüzünü  
elin gitmez almaya  
bir gün muhtaç olursan elmaya  
yüzündeki dış izlerini arz edersin  
mevlaya

ihtiyacın temini gücünden ise  
yasalar dizilir önüne  
ayıptı günahı yasaktı ceza  
dinine söven bari laik olmasa

taleplerin tepkiye döner  
gelen keser giden biçer  
durur döver  
kaçar söver

bunca tedbirin  
hangi aczi koruduğunu  
ağaçların nasıl kurduğunu  
ipek böceğinin neden durduğunu  
ve göklerin iç içe duruluğunu  
ve bir tebessümle nelerin olduğunu  
ve olanların savrulduğunu  
insanlığın kuruluşunu  
savunmanın savunulduğunu



görmüyorsun da  
öngörüyorsun gencim  
oysa yaşlanınca sineyi sarar keder  
der fatihayı sonuna kadar  
gelen giden olmak için meğer  
bir fatiha bekler

olmasa da bahtiyar herkes bir gün ihtiyar olur  
ey genç hayal çobanı olmak istemiyorsan  
kavalından kov ağıtları  
kederi kov heder etme yüreğini

mustafa özer

## **KULLUK BORCU**

kul oldu kulağım küpe süsünde  
“GELME” desen tek bir kere  
bin yıl bir yıldız gibi göğsünde  
beklerim alemin her “GEL” sesinde

## NIÇINSİZ BIÇİM

sözde öz yok dil de avaz niçin olsun  
nazda haz yoksa haz da az niçin olsun  
gönül havzunda yüzerken alev alev  
itiraz yoksa yar biraz niçin olsun

mustafa özer

## KASIM SERENAT

bre kasımın haşın soluğu  
soğuk soğuk esersin hele  
sokakta kalmış bu oruçluyu  
selam niyetiyle kesersin hele

sana bir borcum yok bilirim  
yunusun da yoktu adiloşun da  
hatırladım üşümek kendi kibrim  
susmaksa gönül kuşumda

bırak yakamla oynamayı  
hatta seni yüreğim eritir  
zira sevdalar var dilimde  
bilsen ne ölümler diriltir

## TERÖRE DİRENİŞİN ALEGORİSİ

ey kasım rüzgarı  
ruh bergüzarımı tıkama sakın  
ve boğazımı bir taar gibi  
yakın çekimde sıkma sakın  
ses tellerim hıçkırık dolu  
terörden çözülür bağları  
nereden baksan göz göz olmuş  
yüzünde gözüdür ağrıları  
yine de gurbetimi yıkma sakın  
sabrım beni taşıyacak  
bir yıldız falında olsa bile  
benden bir göz alıp bir gül diye  
bütün yüzlere gül aşılacak

mustafa özer

## ŞAİR

kimine denk düşer  
yorgunluğu şiir sanır  
kimisi hepten aldanır  
deneyine mihenk düşer

kimisi tecrübe kurbanı  
kimisi cehalete yenik  
kiminin dünyası çok delik  
kimi kargaşanın çobanı

kimisi bilgiden buruk  
kimisi kitaplarla hurdahaş  
kimisinin düzeni bozuk  
kimine zevk olmuyor haşhaş

## ELİF BENDİ

ben isterse mümkünat teklif gelir  
talibanı hakkın yönü elbet elif gelir  
sen dinleme halkiyatın hakkını  
zira ol haktır ki arkası telif gelir

emr-i hakk ademe lif lif gelir  
her demde aleme bin elif gelir  
her elifin içinde yüzbin teklif gelir  
lif lif gelir elif gelir teklif-i hafif gelir

mustafa özer

## POYRAZIN ÖLÜMÜ

sevgilimin saçlarını bırak yolmayı  
bir nebzecik anı toplamak için  
bir soluklan karşı yamaçlarda duldayı  
kaybolan imkanı toplamak için  
benim hasretim / senin ömrün boğazda geçer  
benim derdim senin ecelin

bu yaz da geçer

bekler dururuz bin bir ümitle zevk için  
elbet ömür gibi bu haz da geçer  
ya deli poyraz sokulursan yanıma  
yanına bırakmam ettiklerini  
yüklerim bir bir kanatlarıma  
bana armağan ettiklerini



## GÖZÜM SEYRET TE GÖR KENDİNİ

ne telaş vardı küresinde  
ne savaş  
irisinde dolaşan sevinçti  
hem de dipdiri  
her biri melek gibi inen  
yaş  
yavaş yavaş  
mahmur ve sarmaş dolaş  
biraz ümitle dolu  
benden yana  
biraz hasret kokulu  
yavuklunu senden bana  
ve ikimizi temsilen  
tertiplenen bu ağıt  
inan bir kağıt kadar  
apak  
dünyaya benzemez yuvarlaklıkta  
ve cemre düşmüş  
tekir yaylası gibi  
ılıkılıkta  
biraz da saçların suçlarına  
kefil olup ta  
rüzgara borç eder gibi  
dağınıklıkta

mustafa özer

yavaş yavaş  
mahmur ve sarmaş dolaş  
yanaklarıma süzülen  
ve bozuk burgaç gibi  
damlayan  
burnumuzun dümeninde  
sızlayan direği  
aklımın sana dair emeğidir  
önemli olan  
benim değil  
senin değil  
onların değil  
zamanın dediğidir  
unutma ki bu gözde  
yaş gider yaş gelir  
oysa göz kapaklarım  
zaman bekçisidir

## ANNE MÜSTEZATI

I

haz içinde boğazda dinlenen yaz  
kulağıma ninniler fısıldıyordu  
koyda kuğular gibi anne nezaketini  
kuruyan dilim kıskanıyordu

haz içinde boğazda eğlenen yaz  
sarmaş dolaş eabil kuşlarının  
bumerang dönüşlerinde köpüren  
ifadesi ruhuma dokunuşlarının

haz içinde boğazda demlenen yaz  
annemin irtihaline mehazdı sanki  
bir yanda hanımeli kokuları az biraz  
öte yanda lacivert akan gökyüzü

hiçbir güzel şey ve hatta güzellik  
sonsuz değil biliyorum  
net olan nesnelere değil hatta gündelik  
geçen zaman benim ömrüm gibi

annemdi güzelliğin güneşi  
ayı aydın kılan gözleriydi  
yelkeni boş sefineye  
kutup yıldızıydı gözleri

mustafa özer

ellerin hatırımda ellerin cevizil  
ellerinde ben ellerinde çil  
sen bana bencil ben sana  
hatıralarım taptaze fitil fitil

## II

üşüyor gibi duran o burun sende güzel  
açınca var susunca duvar olan dudaklar  
zeytinyağında yüzer gibi gözlerin zeytuni  
boyuna yetişmek için zıpladığım demler

andıkça yanan içim yaşaran gözüm  
ne sana söyleyebildi sırrını ne de sözüm  
dudağımı geçebildi mutluluk nağmeleri  
ah andıkça yanan yüreğim

çünkü senin ruhunu aklımda tutuyor  
aklını kalbimde saklıyorum anne  
gözyaşımnda nemlenen kelimeleri gözümde kurutuyor  
sana herkesi yasaklıyorum anne

mustafa özer

### III

amcamlarla duru akmazdı suyun  
bilirim babamın hicranı oydu  
ve senin sevdanda büyüyen bedenlerimiz  
evin odu elin umuduydu

sık gelirdi dayım sonra dedem  
nereden nereye geldik elalemde  
nelerden geçtik iğne deliğinden geçen develerle  
koca gediklere sığmayan dedemle

seninle sürüyor o bitmez süreç  
sen yine de gül de geç  
canlar göçer mezar denen aleme  
ruhları bakidir ikametı sulbünde

ey güzelin rahmeti sevgilerin rahmanı  
senden gelen her canlı duyarak hicranını  
kucaklayıp selamı kelamına dönermiş  
çiçeklerin ardına saklanarak

bir özel koku beni neşelendirir  
burun değil annem beni şenlendirir  
o gelirken merhametinde  
en güzel kokuları getirir

IV

hep ben dedim durdum bahsi döndürüp  
seni anmaktı maksat bahri döndürüp  
gele gör ne senden ne benden açıldı söz  
onun bahsi geldi yine dehri döndürüp

seni sevdim öğretmenim sevmeyi sen öğrettin  
sende olanı sundun bende olanı öğrettin  
sen verdin ben aldım içim bunalmadı  
herkes yalnız kalsa da yalnızın tek kalmadı

konuk olduğun odada kurduğun devlet  
çocuk varsa yokluk yok diyen zarafet  
dile gelen ele gelir bir gün elbet  
söylenen sır sürüyor şimdi

mustafa özer

## GÜL VE ÇAKILTAŞI

çakıltaşının macerasını karıncaya sorsana  
kapıları gözaltına alan yüreğin hicranını  
şehit yetimlerinden dinlesene  
pencerelere yansıyan yağmur damllarını  
gözyaşıyla yıkanarak bencilleşen deryasını  
cephelerden şarapnel gibi toplansana  
gel de bilme gül de görme diyorlar  
aklımı sıkıştırıp bir fötr şapkada  
Gelibolunun çakıl taşlarında  
ruhunu toplansana  
şehidin yarasını ayışığı sarar  
kanını bayrak sorar  
komutanların telaşlarında  
şehitler gül gibi kokar

gazete örtülen cephe haberleri  
kötü kokar  
ben buhur-u Meryem misali dalarım şafaklara  
sen serhatında eğrilersin atını  
nalbantın hangi kör kurşundur kim bilir  
kör kurşunun resmini çeken hangi gazetedir kim bilir



ben bedelini Musa'dan tahsil edenler gibi  
ya da topal İngiliz gibi  
troya köpeklerine bedel değilim  
ve yine ben royalitenin aritmetiğinde boğulmadım  
şehadet zor değil  
zor olan nedamettir  
Ebu Zer şaşkın ben de  
gökte saray ne gezer  
saray dediğin şehidin kefen bezinde

dimnit üzümleri kara kara dizili  
gölgesine bal damlar  
Gelibolu bala talip

Musevinin şehveti gibi çil çil  
ışıldar damağında tat  
yüreği şettat şerefi  
kadehi cengiz kristali  
kalk emrine kalkar yat emrine yatar  
emir komuta zincirleri şingirdadıkça çingene ziline  
oynayan ayılar misali inat da bir murat

mustafa özer

bugün efkarlıyım ay çıkmasın  
açmasın gül Geliboluda şıkırdamasın çakıl taşları

akla ziyan Trakya kızları  
göz süzmesin  
bugün efkarlıyım

## TAVAF

al yüzünde turna gördüm  
selam yüküydü telleri  
belli ki ciheti canandan  
gelir-gider korkularım  
içim çiçeklenir candan  
selam devşirirler  
şiiir olup dervişler

okunur camdan şeffaf  
turnadan hafif  
tavafdan dönen rüzgar gibi  
sevincine karşılama ister  
sıcak soluğuna sarar isteğimi  
ısıtır duamızın encamını  
tövbe kırıklarını  
içimizi incitmeden  
bir damla göz yaşında  
kıvançla sorar  
sorgular  
neredesin

mustafa özer

## NOKTALAMA

I

ilgi sökük,bilgi dökük yaşam aptal elinde  
görgü çökük iman bölük pörçük aptal elinde

II

bir tapuyla komşuluğu unuttu  
her komşuyla mahkemesi umuttu

III

yasa koymaklığın zeminde oynaklığıdır  
toplumu oynak sayman beninde bunaklığıdır

## DİZGİ

bütün kafirler aynı yazılır  
kafir  
afir  
fir  
ir  
r  
de  
desen  
veya demesen  
her yerde  
her zaman  
her insan  
kafiri aynı yazar  
hatta aynadan yansır gibi  
her kafir kötü bir mukallittir  
taklit ettiğinden aşağı  
tabiatın aşığı gibi olsa da  
ya da kendinin uşağı gibi  
ışığı olmayan köstebek gözlerinde kalsa da  
bohemini patlatıp duran  
o ne kötü mukallittir  
bir maymunun ardında  
gözü arkada yan yan kaçamak üzre

mustafa özer

lord hiç kafır görmemiş olmalı  
viski devirip duran  
hilebaz bir skoç gibi  
her gözün anlayacağı kadar  
değişmeyen türün kafır olduğunu  
görürdü değişimin ne kadar zor olduğunu

birlikte ayrılmak

## ORAN

hırsından file binen  
karıncaya yem olur

mustafa özer

## KEMALDEN DÖKÜLENLER

kemal i afiyettedir hem kemalat içinde kullar  
bize de bu rakının nallarını toplamak düştü

dönersem kahpeyim diyordu kemal sıfat ı celalden  
hiçbir cüret cezp etmezdi onun korkularını

külhanbeyleri kahpeler deyyuslar pezevenkler  
meslek aşkıyla paylaştı makamları  
müftüye mana toplamak düştü



## ÇİNGENE

sen bir garip çingenesin  
nene gerek gümüş zurna  
gökyüzünün rozası  
katar katar geçen turna

türlü şekil bulutları  
teğet geçmek konmak burna  
ister gönül gönül kadar  
apak olup salsa karna

aldım sözü gelip ona  
çal çingenem burma burma  
hicazından rastına  
dura dura gümüş zurna

anladım ki gül Çingene  
sana gerek gümüş zurna  
çalasın ki hamuşuna  
maya tutan hatırına

mustafa özer

## FARKINDALIK

ne hacet güle iftiraya ihtiras için  
karanfil kadrini bil aleme gafil olma  
ne hacimlerdedir ne ağırlıkta bilgelik  
kefaletin sanadır sözüne sen sefil olma

## YILAN YEMİ

hırs u hevesten hased ü fitneden  
kurtulmak dilersen Meryeme bak  
iftiradan çokça yiyenler için  
mar ı mezarda dönüştüğü yeme bak

mustafa özer

## UZAKTA KAL

hanımeli olsan bahçemde  
bahçem tarumar olur  
geçme gönül diyarımdan  
dilim intizar olur  
annem gibi talep etsen dileğimi  
istem ahuzar olur  
uzakta kal sevgili hem de çok uzakta  
girdiğin yer mezar olur

## TERS GİDEN

ayakların bu yöne  
başın tersine gider  
ağlarsın güldüğüne  
yaşın tersine gider

hep başına buyruksun  
burnun dikine gider  
aklından yıldız göçer  
sen ordaki kuyruksun

mustafa özer

## ANKARANIN TOZUNA BAK

kunduran Ulusa basar  
topuğunda Taksim tozu  
kalbine sor var mı hasar  
nankör almaz dilden tuzu

anafartalar her yerde  
çarşılaşmış caddelerde  
dilencilik dedikse de  
saçma denen raddelerde

bakanlıklar bir bilmece  
denenecek bakan beye  
gönenir mi kimse bilmez  
güvenliği bir gülmece

at voltanı geze toza  
Kızılayda kıza kıza  
erdem bunun neresinde  
alo'ları kızdan kıza

Çankayadır soğuk tepe  
cumhuriyet sere serpe  
sanki bölge metruk şehir  
göçten kalan Kocatepe

anıtkaşir istiklalın  
sembolüdür istikbalın  
çalışmadan olur mu hiç  
dere tepe tek hilalin

mustafa özer



birlikte ayrılmak

*II.EL FALI*

mustafa özer

## ELİNDEN KASİDESİ

(*Fuzuli'ye Nazire*)

I.

yarın yarın dedin bugünü yedin  
nefsinin çektiği yarın elinden

yar sana kalmadı var'ın kurudu  
zengine kalmayan kârın elinden

nerede yaş tahta bahtına düşer  
kuru döşek kara şarın elinden

asfaltın altını şose yapsalar  
patıkaya döner marın elinden

hey azra insaf et canını al da  
yoksa çok çekecek zarın elinden

ovalar engindir denizler zengin  
cehennem cengidir narın elinden

yarına atılan oklar varmazmış  
dünkü duvar başka yarın elinden

mustafa özer

kendisini nazım bilir nizama  
bozuk düzen sürer darın elinden

dünya hali sonsuz kalacak sanma  
rıza dozu kalanların elinden

kemanda koçerto canlı mı canlı  
can verenler canlıların elinden

gör ki ne haldeyiz halimiz yaman  
aman versen ilhamların elinden

dilimden elimden yalvarıyorum  
koru beni ithamların elinden

özel bölüm I

yaşama sevinci bulan kalbi kırık kızların  
sevda kanatlarını aç intiharın elinden

töreye küfreden şeytan vekili  
cana tükürümü intiharın elinden

evlat sevgisini acısından içine gömen  
ana baba gönenirmi intiharın elinden

haber aşkı kını kimden ayırır  
jurnalin kezzabı intiharın elinden

devlet ola adil ola tanık olup olaylara  
gelirinden giderine sanık intiharın elinden

etme bulma dünyasıdır kurtlar sofrasında  
dengesize imgelem intiharın elinden

mustafa özer

özel bölüm II

bir çok kardeş tuş oldu intiharın evinde  
sanma sari değil intizarın elinden

iftira haset fitne ve yalan yok eder insanı  
dilini ateşte yıka intizarın elinden

hele hele yalan biranda sarar gerçeği  
sarartır sonbahar yaprağı gibi intizarın elinden

yalanı kov şeytana müşteki olma  
gerçeğini kirleten intizarın elinden

kötüyü göm en zifiri karanlığa  
gözde nuru koru intizarın elinden

özel bölüm III

güçlü kalıp geç olmadan ömür  
gencini almalı iftiharın elinden

sağlıktır her işin başı  
şifaya dem bulmak iftiharın elinden

mutluluk yağmuru keyfe keder olunca  
göz yaşını kurutma iftiharın elinden

insan dediğin kutsala köşe  
kuşkuya taşınma iftiharın elinden

mümin vafına sabır yaraşır  
kendinden bile korkmak iftiharın elinden

para pul kulluğa sığmaz  
kulağa küpedir söz iftiharın elinden

nimetten yararlanmak ilahi lütuf  
israfı nimetten ayır iftiharın elinden

kişiye özge bilgelik hem de arifane  
düşmanı dost eden iftiharın elinden

nadan olan şadan eder şeytanı  
şingir mıngır iftiharın elinden

mustafa özer

yüzün gülsün de dostların sevensin  
sevginin intikali iftiharın elinden

içindeki çocuğa karne ver zaman zaman  
unutma ki muhtac o iftiharın elinden

bayram gibi döne döne ayları  
öp annenini elini iftiharın elinden

bir çok diyarı gezdim ihtiyarım kalmadı  
ihtiyacı giderdim iftiharın elinden

anam babam hürmeti kardeş yakın izzeti  
buldum şükran lezzeti iftiharın elinden

iki göz bir'i görür iki kulak bir sestir  
iki dudak bir nefes iftiharın elinden

ey necip millet çalış kazan gül yedir  
bir vatan ele geçir iftiharın elinden

vatanında mesut ol barışı imsak eyle  
tembelliği terk eyle iftiharın elinden

yaşa varol huzurun daim olsun  
yuvana neşe dolsun iftiharın elinden



özel bölümün sonu

gece kutup olmuş geçmiyor demler  
demi kaldır zamanların elinden

taatin kazası özre müstenit  
sensiz kaza olmazların elinden

klorofil yeşilse ağaç ayrıntı  
filli sofraya nerde karun elinden

kurtlara şenlik var kuraklık oldu  
bankalar iflasta kurun elinden

iktisat bilimse en komiğinden  
rüzgar satın alır sur'un elinden

güvercine darı hayırseverden  
serçeye güvenlik kar'ın elinden

reva mı vicdana çelişkilerden  
gözyaşı kurusa zarın elinden

bugün neşeliyim keder kahrolsun  
hüznüm karga şekerini kahrın elinden

mustafa özer

materyalist torba misali dolar  
iner çıkar duba dehrin elinden

şehreminler şaşkın göçün yükünden  
göçmenler apışmış şehrin elinden

kanalizasyondan deniz müşteki  
atıklar taşıyan nehrin elinden

kimseyi şikayet etmem kendime  
ayyaşın zurnası barın elinden

kardeşi kardeşe düşüren devran  
esrara dolaşmış tavrın elinden

devlet adam olsa devlet adamı  
ihsanı korurlar hayrın elinden

bu demde sözümüz buraya kadar  
fasl-ı diğeri ahyarın elinden

hamd u sena Şükürü dua intihâ  
sonsuz Őükür itibârın elinden

yürü yiğit yürü dağlar eğile  
rüzgar dile gelse bağrın elinden

koç köroğlu gibi kavga kurmalı  
kırmalı düşmanı kahrın elinden

kadı burhanettin tül gibi gökte  
rahmet arar zülfikârın elinden

bayrama bahane nefinin başı  
adı kaldı kalemkârın elinden

mustafa özer

II.

al-i muhammed'dir hayatın sırrı  
sırrını saçanın dindar elinden

kabuklu ceviz verse de yenmez  
yılanlar sakınır zinhar elinden

kur'anı kabule girer mi dağlar  
nasıl geldin çağa dağlar elinden

sokranır durursun bilge nefesine  
rahmeti hürmettir sağlar elinden

düşüyle kavgalı döşüyle cengi  
dengine acizi yağlar elinden

reise sorsalar uçacak olsan  
patlar mı tekerin bulvar elinden

nolaydı avrupa türkün diyarı  
kafir inadından küffar elinden

değer mi değmez mi kadri bilinmez  
romaya dikilen mumlar elinden

yeniçeri söyler savaş halini  
terakki gelirse uyvar elinden

zamane sakatı zaman iskâtı  
makine kaskatı uygar elinden

koful büyük hücre küçük zaman dar  
kaçmış o zamanlar zünnar elinden

padişah var padişaha benzemez  
hepsi göçüp gider hünkar elinden

o yar civa gibi ağyar elinden  
düşerse düşmesin o yar elinden

cem olup susalım mihraba karşı  
ses verelim sese cabbar elinden

donatsın ruhunu alem çelengi  
cenneti tadasın sağar elinden

cenneti seversen özgür sevapla  
cehennem cevapla yanar elinden

mustafa özer

gönülden geleni tutarsa elin  
dile gelecekler susar elinden

çabuta güvenip aleme çıkan  
yüzünü kirletir astar elinden

votkayla sulanan papatyaları  
moskofa çeviren pazar elinden

kaçgunlar elbette yurduna döner  
havyarı tükenen hazar elinden

düşün düşman her gün pişman olmadan  
al kılıcı dürrüşahvar elinden

sat alı satma kırılı ile doru  
ille doru doğru kulvar elinden

dorunun rengidir geninden gelen  
gemini tutanlar suvar elinden

örümcek öğretir örgü örmeyi  
istersen ilmüne sunar elinden

doğanın göğsünde örnek mebzuldür  
vermeyi bilmeyen kısar elinden

kaside bitince şaire layık  
kaleme dene ki yalvar elinden

bir hal var ki bugün keyfietimde  
kemiyeti ihtimal doğar elinden

nice deve geçmez tünel yolundan  
bilenin gönlüne sığar elinden

bir nice nekesin yankısı gelse  
masum sabi meme sağar elinden

bir bebek beslemek anne üzerese  
tavşanlar ne yapar zağar elinden

yeni bir bölüme açılmak üzre  
açalım ganimet ağar elinden

elim elim dedim elin elinden  
merhamet şükrüdür yağar elinden

mustafa özer

III.

müzekker okunur çoğunda zamir  
efemin emirler şalvar elinden

günahın koynunda zulmün içinde  
dol karabakır dol avşar elinden

zaman bilgidir ki öğrenmen gerek  
devran geçer vakit kaçar elinden

ceylan olma sakın avcılar tanır  
arzuyla tıkanma uçar elinden

istek şendir nefse şerbet müstehcen  
tekrarın tekrarı tekrar elinden

sevmek bir iptila ilacı işba  
nabit olsa çiçek açar elinden

sarraf sanırsın kaba softayı  
alabilirsen al inkar elinden

trafikte baş verir hem de her nezir  
nasibi el verir ihbar elinden

biçersen göçeği yaza komadan  
körelen mevsimler bakar elinden



meğer ki elinde duruyor kalem  
derde derman olsun kurtar elinden

kimi ölçüm diyor kimisi reyting  
maçı var kiminin kaçar elinden

cinsellik kiminin diline vurmuş  
kimisi kudurmuş okşar elinden

kimisi önünden dertli biçare  
ardına düşenler naçar elinden

terziye sipariş verdik kafayı  
ütüledi kafa mastar elinden

cinayet işleme mumcu yaratıp  
üstüne üstelik efkar elinden

üniversitenin onca kıymetli  
hocalara kurşun sıkar elinden

dış düşman yaratan sen değil misin  
düşmanlığa koma kurtar elinden

mustafa özer

düşerse kurtaran çağdaş devletin  
vatandaş imdadı tutar elinden

işi fikir olan hoca haberci  
işine fesat mı sokar elinden

elbette millete fitne sokanlar  
köke nispet buket solar elinden

sanma ki katiller tacıdar olur  
canını dilenir candar elinden

insanı ihya et insanı donat  
ayna tutar sana mostar elinden

her şey geçer insan kalır yalnızca  
geçmeyen demlerde settar elinden

bugün yine deli gönül efkarlı  
efkarından tutmasalar elinden

başım öne düştü yıldızda gözüm  
özüm sana düştü cabbar elinden

kakları kurutup astık direğe  
hevenlerin zevki anbar elinden

herkes sakız çiğner çingene başka  
ağıza ses verir çıtlar elinden

çürük sakız gibi yapışıp kalan  
mikrobun ölümü buhar elinden

hastalık gelmeden alsa randevu  
güzünü yakalar bahar elinden

gevşek tutma kaçır elinden uçar  
gör ki girmez ele tayyar elinden

şiri fuzuli söyleme yazık  
koç gibi başvurun haydar elinden

gözyaşın düşerken elmas olursa  
sana taş atanlar yanar elinden

elimi açarak duaya durdum  
avcumu dolduran yaşar elinden

mustafa özer

IV.

isteğim dileğim selam gülüme  
deste deste tutar güller elinde

gönlümün içinde gönül iline  
kafdağı göç eder yollar elinde

ilmimi unuttum şöyle biline  
zümürütanka yanar küller elinde

eyvah gönül seyyah oldu kendine  
şarkılar umunup diller elinde

mezmuru hurufi hurafe diye  
marufum geliyor beller elinde

sonkapı diye umut kapını  
çalsan açılır çınlar elinde

kürreler zerreler camide olsa  
zevke göbek atar ziller elinde

telefon iletir herşeyi şimdi  
enerji sonumut piller elinde

güller bölgesinin garibi olma  
kimi ağlatırsın güller elinde

ağlayan şeydadır sisler içinde  
gonca-yı rana bülbüller elinde

gerçi ben seninle bir şey istemem  
senden gayrı görmem gözler elinde

senceyi öğrendim türkçe unuttum  
kuşdili istesen diller elinde

birikim tükendi varım dağıldı  
avcunda toparla eller elinde

gözyaşı taşıyıp afete verme  
boğmasın garibi seller elinde

esma-yı hüsnaya nispet sendedir  
rahim ol ruhuma ender elinde

arkada karanlık soğukluk korku  
çıkarsan nuruna önler elinde

önünde aydınlık önderin olmuş  
ardında güneşin enver elinde

allahın eli tüm eller üstü  
anlamı kendinde derler elinde

mustafa özer

kulum ki borcumdan mesuliyetim var  
borcun ödenirse akar elinde

borcu borca boğan tefeci derdi  
neması süresi sıkar elinde

bankası borsası hele bakkalı  
takıntı yaparak bıkar elinde

ne toprağa gübre ne ölüye sin  
dört adamla yasin umar elinde

nice hanelere ecel gelince  
vasiyet masiyet arar elinde

giden gider kalan sakın olmalı  
vaziyet ederse zarar elinde

tekasür suresi destur veriyor  
sonradan gidecek sorar elinde

övünmek içinse bunca meşekkat  
bilim diye koca tomar elinde

ne doymaz muratmış nefs-i emmare  
köpekten beteri çomar elinde

özel bölüm

kin kimi demler var eyler ben'i  
bencile bilenen iftiharın elinde

nefret ham armut gibi yutağa çöker  
fert eyler beni iftiharın elinde

düşman kirpikleri ayrı kalsın korkudan  
başıma bedel koyan iftiharın elinde

keyfiyyetime küfredene ilenirim  
dostun cömertliği iftiharın elinde

buğzum var ahbese küffara yeter  
sabrıma sığınan iftiharın elinde

kahrol düşman kahrol mezarın gözüm  
leşini görünce iftiharın elinde

dilde nastır hakikat susmayacak  
dilsiz şeytan gibi iftiharın elinde

mustafa özer

özel bölümün sonu

atımı bağladım iğde dalına  
iğdeler açıyor duhter elinde

iğdenin elinden kurtar kendini  
herkes ona tanık kokar elinde

iğde ye dediler derdine derman  
rengine ressamı takar elinde

atıma bağladım iğde dalını  
şaha kalkar kişner nazar elinde

iğde dallarına sarılan yılan  
eşini çağırır sarar elinde

yollara parklara iğdeler dikin  
iğdeler emindir hızzar elinde

elinden gelirse bilgisayara  
dilden mülhem niyaz özer elinde



V.

yaralı muhibbin yarası derin  
hicran acısıyla tutar elini

sırrımı verecek yüreğe sığar  
dertlere aşına kutlar elini

ne sıla hasreti gurbeti sever  
ne gurbet sılaya sunar elini

ufak tefek taşlar atılmak için  
öfke baldan tatlı tadar elini

hele ki sılanın minicik taşı  
kayaya dönüşür açar elini

ne yazık taşlama harman zamanı  
taşları yutarak kapar elini

kıl çadır önünde bozkır uzanır  
yörük kalbi metin çapar elini

çaparlar gelini mukaddes diye  
çırparlar evine susar elini

mustafa özer

gevenle ardıçtır ateşe yakıt  
dahası tezekdir yakar elini

dağlar başı çetin panoramiktir  
gele gör içinde sınar elini

koyun ayrı derttir kuzu meleşir  
karayel eğleşir sıkar elini

şehirde dinlenen dağda cinler var  
ifsat etmek için ovar elini

şeytan salavata dayanmaz imiş  
belirsiz iblis var duyar elini

ne zaman nerede seni düşünsem  
arıtıp azade kılar elini

deli gönül delireli akılda  
tırnakları mızrap çalar elini

gel gönül seninle sohbet edelim  
uzatır kolunu katar elini

yürek mi dayanır arifan olsa  
dil verir hamuşa duyar elini

beni memnun etti dostluğun tadı  
murat olmasaydı burar elini

misali serçeyse sohbeti açan  
gündemin seyrine uçar elini

muhabbet canana canı teslimdir  
cömertlik şanında açar elini

akla yüklenirse onun olmayan  
sonunda ser verir biçer elini

dilsiz olsam yine dilim söylenir  
dilim dilim diler söyler elini

bende baktım felek dilek tutmuyor  
içimi boşalttım aşar elini

aşar da aşınmaz sohbet hasreti  
nerde olsa bulur basar elini

mevsimler gönenir çocuğum sanki  
içim pırıl pırıl parlar elini

mustafa özer

pırlanta kıymeti oksijen etmez  
bir nefes sağlığa sağlar elini

necabet icabet insana gerek  
nerde hasta gelse sığar elini

insandan sıtkını sıyırsa şeytan  
mazurdur tutacak zinhar elini

doğadan elini gözünü çekme  
çekersen müstahsen hasar elini

hoşca bak zatına diyor şeyh galib  
alemi merkezde tutar elini

kazadan kaçarak kadere varan  
bayıra gelince uzar elini

uzasan çekinik olsan hep aynı  
korkuların derin kazar elini

yanarın yakının gelir karşına  
önce tekbir alır bağlar elini

helallik verirse ne mutlu sana  
vermeyince dili dağlar elini

V1.

geline bak gergin derdine bakma  
kızılca kınalar yakar eline

damat gelin olmuş dumanlı başı  
bu da geçer ya hu yazar eline

kaygılar ödemez oluşan borcu  
boz bulanık duygu bozar eline

davete herkesi çağırarak olmaz  
kimi nara çeker sızar eline

kimi küfeliktir kimisi obur  
homurdanır durur kızar eline

kimi nanemolla yemek beğenmez  
kimisi sintirdir yazar eline

aptal olur şapşal olur aç kalır  
sunturlu vebali çizer eline

davet deyip geçme uygarlık orda  
sınıf sınıf kucak açar eline

halk içinde bir nesne var itibar  
devamı oldukça tekrar eline

mustafa özer

itibardan yağmur yağsa istemez  
itibardan yokluk yağar eline

gördüğünden geri kalmamak için  
göllerini mayalar çalar eline

aptal desen yazık olur aptala  
müptela olunca nazar eline

yazık desen kim kızmaz ki kazığa  
götürsen satılmaz pazar eline

yarısı feodal yarısı yarım  
gelecek zamanda yarar eline

şimdiki zamanın elit kadrosu  
dili radyo gözü radar eline

uzayda eylemler teknik sonuçtur  
devamında yıldız kayar eline

yıldız kaymasından dilek tutarsan  
yıldız kadar iblis tutar eline

VII

çalış kazan gökte yıldıza kadar  
ekmek kadar köfte mezar eline

sonsuzu kurcala maddeyi anla  
mahluku incele tozar eline

hamdolsun esma-ül hüsna ayırır  
kayırır kulunu boyar eline

açlık vermiş adem tokluk peşinde  
varlığı nedamet yoklar eline

yalan dünya gerçek eksen bulmadan  
yalandan dönecek çoklar eline

ilim malum ise tahsili nice  
niye kaslar gergin oklar eline

eline beline diline sahip olursan  
cumhur başkanısın esrar eline

sevgilim şiiri nasihat alma  
koyarlar tabuta murdar eline

yaşayan ölüler utanmaz imiş  
usanmazlar imiş şaşar eline

mustafa özer

dahası varlığa acı vererek  
tacidar olurmuş korkar eline

verdiği acılar varlık nedeni  
bütün felsefesi zarar eline

felsefe bilgisi benim gözlemim  
olmayan kafalar ısrar eline

elimiz beynimiz paralel durur  
kudursun it kafır ikrar eline

devran dev adım kabilelerle  
ekran ekran rengi açar eline

ya rab hazan dönsün bahar içinde  
avuç avuç hüzün bakar eline

alışkanlıklardan mahfuzet ya rabb  
biricik ruhumu tekrar eline

meğer sürçü lisan isteği halmış  
isteyen utanmaz settar eline



VIII

ne istem ne sitem elemsiz değil  
emel içre elem tekrarı elin

sonsuz fonksiyonlar sonsuz aksiyon  
frekansısı nasda tekrarı elin

elinde üflenene elimdeki ruh  
canandan dönen tekrarı elin

eşegin başına güzel göz koyan  
engerek gözüyle tekrarı elin

halkalar çizgiler benzer üçgenler  
karede köşeler tekrarı elin

elinden tekrarı bıraksan olmaz  
hepsi takdirdedir tekrarı elin

ısılışıır narındır aşkın ateşi  
ışılışıır nurundur etvarı elin

hitam buldu şiir divan içinden  
hiçbiri benzemez civarı elin

mustafa özer

kimseye yaranmak derdimiz yoktur  
kirpiden yumşaktır gülzarı elin

hamdolsun dostları aşına kıldın  
derdine aşına edvarı elin

kimseden şikayet işitmiyoruz  
elimiz üstünde dururken elin

## NOKTALAMALAR

I

akla ziyan işler gazzede olur sanma  
gazetelik işler gizlide kalır sanma

II

putunu saklamadan ibrahim'i çağırma  
sırrı sende değilse kuyulara bağırma

mustafa özer

## UZAKLAR

*(Cabat'a)*

uzaklar

uzaklar

çok uzaklar

elimin erimi

gözümün görümü

bulutların gittiği yer

tuzaklardan uzak

kaygusu duyulmayan

umut veren uzaklıklar

dilimin pembesi

neşemin cıvıltısı

elimin elvedası

uzaklar  
uzaklar  
çok uzaklar  
yaşama sevinci verir  
şeker gibidir dilimde  
aynalı  
horozlu  
elmalı  
pamuk pamuk atılmış halde  
ufuklara baktıkça yağar  
yaşama güven sığar

ömrümdeki sıradağlar  
sonsuz kadar  
gönlüme çağlar

uzaklar  
uzaklar  
çok uzaklar

mustafa özer

## FİLMATİK OLAN

dudağındaki ruj intihal karelerinden beter  
parlatıyordu filmatik olanı  
dramdan arıtıp çilesiz ve acısız  
sonu gelmeyen soysuz kelimeleri

seni söyleten nedir kelimeleri nedime bilip  
habire yüklüyorsun arzularını  
tüketim aşkıyla  
ömürden giden günler gibi  
berhava

ilgelerin olaysız  
duasız arzuların  
dartıkış her yana acil sözlerin  
bencil zamanına sıkışık bakışların  
engel oluyor uçmasına kuşların

plastik eğrilik içinde çalınan dudağında  
kareleri önemsiz bir kopyanın  
bitkin yorgun kırgın  
hiçbir adrese gitmeyecek kadar  
kötü kelimelerden oluşmuş  
senin soğukluğunda buruşmuş intihalleri  
hiçbir kimse bilmeyecek  
tıknafes kelimelerinin  
tren dolusu zaman çaldığını  
ve sıfatların sana paralel alçaldığını  
belki sende unutacaksın  
beşerliğin içinde

mustafa özer

## SÖYLE GARİP SENCİLEYİN

*(osman yumakoglu'na)*

yunus seni nideyim sen sus da ben diyeyim  
imdi söyle ne deyim şöyle garip sencileyin

dostuna varmış gibi maşuka ermiş gibi  
bugünü görmüş gibi şöyle garip sencileyin

molla kasıma kızdın yetip kuyunu kazdın  
elimi tutup yazdın şöyle garip sencileyin

çalap nurlar yaratmış seni cennetten atmış  
senden bana muratmış şöyle garip sencileyin

aşkını bende bırak meşkini tende bırak  
aklı matemde bırak şöyle garip sencileyin

dört gözdenin sultanı hem Hüseyin hasanı  
söyle yunus destanı şöyle garip sencileyin

akledip anlayacak kul olup durulacak  
yunusdan sorulacak şöyle garip sencileyin



el gibi erkek gerek er dediğin tek gerek  
aklına gelmez çörek şöyle garip sencileyin

yunus emrede ermiş ertesini aşka vermiş  
dostluğuna erişmiş şöyle garip sencileyin

depremi görmeyene takvime girmeyene  
başını vermeyene şöyle garip sencileyin

ecele derman mı var emreden ferman mı var  
müjdene harman mı var şöyle garip sencileyin

serveti bin etmişsin aşkı tezyin etmişsin  
dostluğu tüketmişsin şöyle garip sencileyin

ipek giyip erilir mi lensinden görülür mü  
iblisten derilir mi şöyle garip sencileyin

hele bir yarın ola yaranına dua kıla  
sanma geçe makbule şöyle garip sencileyin

mustafa özer

birak nefreti kini tutma devletinkini  
her an gözet kendini şöyle garip sencileyin

dalarsan siyasete artist olup her sete  
şeytan ile berceste şöyle garip sencileyin

bir gün selalar verile gönüldaşlar derile  
helallikler görüle şöyle garip sencileyin

aşka yaptım katkımı şirin şenlik hakkımı  
aşkın zafer takını şöyle garip sencileyin

yedyüz yıl yerinden savaştın hederinden  
değeri ederinden şöyle garip sencileyin

seni gördü Mustafa yöneldi o mushafa  
safha safha bu safa şöyle garip sencileyin

## SİLAH

akla ziyan mezalim çağdaş savaşlar  
harisin hırsı musallada yavaşlar

mustafa özer

## ECEL

gölgesi her sabah başucumdadır  
masif tebessümü can borcumdadır  
günaydınlar merhabalar derseler  
ecelin eli zaman harcımdadır

ey ecel bilirim ezelden beri  
elinden tutarsın ihtiyarların  
gönlünü edersin dönmezler geri  
o memnun muttasıl bahtiyarların

hiçbir güzel görmez her genç tanımaz  
ey ecel gönül sarayına nasıl  
zaman gibi sızdın için sızlamaz  
bilirim alacaksın yine muttasıl

## KAMPANA

inci dişlerinden yansıyor ışık  
gözümde buseni özetler gibi  
kahkahalarıyla karmakarışık  
esrarı faş edip gözetler gibi

sinene saklanan inanda gizli  
kalbinde çarpan aşkın kaynağı  
sussan da susmayan kampana zili  
uyarır eylemi gafil sunağı

şimdi sana nasıl bir ayna tutsam  
içinde tebessüm gönül dokusu  
tutunsam haline hali unutsam  
lügatler verse de canan uykusu

mustafa özer

## RENK GÜZELİ

kocaman yapraklı muz ağaçları  
yeşile yelkenli maviye nazır  
renk ahenk plajın yanan uçları  
kumsalda portakal serince hazır

kimi kahverengi kimisi yanık  
gölgede bembeyaz bazı uyanık  
güneşle denize mayolu tanık  
kumdan kale yapar kumsalı kazır

## BAKIRKÖY'DE SEHER

grafit bir çizgidir ufukta nispet  
deniz canlandırır göksel çizgiyi  
martılar söylerken taşan ezgiyi  
tutma dönsün dünya misali misket

sanırsın yaklaştıkça kaçıyor bulut  
koyalamak ister çocukluk aşkın  
koyalanan mahzun kaçanlar şaşkın  
kalbine çökelen hüznle umut

mustafa özer

## YİĞİTLİK

her demine açan gül damarından kan çeker  
beladan gam yeme ki yiğit beladan geçer



## HÜSN-Ü YUSUF

gözde fersin gönülde dem ey hüsn-ü yusuf  
aşk içinde müstağrak can bülbül-ü şeyda  
ebruli şafaktan taşarken lütuf  
aklı mecnun gönlü memnun hali hüveyda

mustafa özer

## GÖKYÜZÜYLE

günbatımı içim sızlar inceden  
camlarda yansıyan yakamozlarda  
karanlık sıkıntı böyle mi yansır  
böyle mi gönenir sorumsuzlarda

çizgi filimler gibi bulutlar içli  
şaşkın yırtık yorgun kayboluyorlar  
sıraya girmişler alt alta dolmuş  
sanki gökyüzüne kaydoluyorlar

alı al moru mor akşam daha zor  
anlatıyor dekor anlayana hem  
her gün yeniden yeni deniyor  
oysa gelen gece tümüyle müphem

## BİLMECE

yakın yar elinden ırak şişeden  
kimi kahırlanır kimi neşeden  
nefsine uyarak keyfe kış eden  
kavgaya yol verir kulları bilmez

yüreği süvari olur insanın  
süvariyle birlik bulan nisanın  
bir bahar vaktinde hem de nisâ'nın  
uçuşa yol verir kolları bilmez

sağındadır küfür küfür solunda  
başından üfürür mühür kolunda  
bacası dumanlı ocak yolunda  
çocuğa yol verir dulları bilmez

mustafa özer

## KELİMELER KEYFİNCE

*( Mehmet Kasap'a )*

yaş kemale erince dilin döner kevgire  
unutulan müstesna kelimeler keyfince

kırık dökük lugata bakmak zevki erince  
dem dem gelir fırtına kelimeler keyfince

egemenlik sarayının söz nezareti  
herkesi mahpus kılar kelimeler keyfince

bozuk bir saat gibi zaman seni dürünce  
dil kuşları kıskanır kelimeler keyfince

erdemini zorlama bırak başından aksın  
nisyanını anlatsın kelimeler keyfince

ince memet gibi ömre destan dikkikleri  
romanına katarsa kelimeler keyfince

mimarlık sinanla son bulan tarzı yeniyi  
zannı sıfır okursa kelimeler keyfince

ekle sende sinana ibibik örneğini  
çatının köşesinde kelimeler keyfince

## CEMALİNİ GÖRDÜM ASLI GEREKMEZ

aşufte kakülün yosma perçemin  
karanlık hayalin haspa gerçeğin  
hapsolan ruhunu çekmez yerçekim  
cemalini gördüm aslı gerekmez

uçaklar semaya hatlar çiziyor  
uçurtma hayalet gökte geziyor  
(telgrafın tellerine)türkü yazıyor  
cemalini gördüm aslı gerekmez

harbi satın aldık sanma ki beleş  
istersen uzak dur istersen yerleş  
istersen kardeş ol istersen kalleş  
cemalini gördüm aslı gerekmez

uçaklar geçiyor kuşlar misali  
nokta nokta ışık düşler misali  
gözden kayıp inen yaşlar misali  
cemalini gördüm aslı gerekmez

mustafa özer

en tezat duruřtur uçak ve bomba  
onur bulunur mu bilmem kaç tonda  
gücüne güvenen kalıyor kanda  
cemalini gördüm aslı gerekmez

dev bombalar patlar tarakalarla  
cehennem yangını taraçalarda  
ufuklar gündeme kara çalar da  
cemalini gördüm aslı gerekmez

## GURBETNAME

anların özlemi hasretini çoşturur  
hasretine düşünce kafır gönül dirilir  
konuşturur dilsizi arkasından koşturur  
anılara acıyan gurbetinden girilir

mustafa özer

## KARMA

seni severim dedim  
sığıadı yar kolunu  
kolun boynuma vebal  
dolduruver koynumu

gözüme baktın dedim  
kapattı gözlerini  
incecik dudağında  
inci dişleri şimdi  
tebessüm içinde

kolların ah kolların  
kolundan bu kulların  
neler çektiğini  
çözölmekten geleceğe

güzelliğın kollarından  
kollarından ah kollarından  
kollarından kuşatılan  
kulların nedameti  
nimetinden az mı sanki



## TRAFİK DESTANI

çocuklar üzgün anneler ağlar  
babalar giz içinde karalar bağlar  
kıvrım kıvrım yollar yüreği dağlar  
onlar da korkuyor dönen tekerden

kardeşler acılı akraba kızgın  
teknik acımasız trafik bezgin  
takılıp söyleme deme ki yazgın  
onlar da korkuyor dönen tekerden

araç almak zor iş dahası yakıt  
milim milim topla metreyle dağıt  
duvaklı geline olur mu ağıt  
onlar da korkuyor dönen tekerden

özgün bir eylemin içinden atan  
takdiri tedbire sarıpta yatan  
kazadan beladan elbette vatan  
evladı korkuyor dönen tekerden

hızlanınca zaman çabuk geçmiyor  
ecel bile acil kefen biçmiyor  
gör ki alem kanı neden içmiyor  
üflenene korkuyor dönen tekerden

mustafa özer

## SEYRANGAH

gözüm bana seyran imiş  
seyranına hayran imiş  
ecel beni öğütürken  
o değirmen devran imiş

## GÖZ AYDINLIĞI

- anneme-

yine güneş açtı  
bulutlar göçüyor  
kırlangıçlar raks içinde  
çayır çime dalmış  
çiçekleri renk almış  
kelebekler fısıldaşiyor  
anlıyorum ki ikaz ediyorsun

elindeki yaraya değen  
bir küçük nohut dalı  
tuzunda acıtmıştı canını  
sense emerek parmağını  
cevaplamıştın talebini

güzelim  
o gün ki anı  
yaraya tuz basmağı  
imbikten geçirmişti

içim yanıyor andıkça  
canım annem anıların göz pınarlarımı  
kırkikindi yağmurlarına konuk ediyor  
bu siste seni uzakta fark edemem  
seni tek fatihaya terk edemem

mustafa özer

## MİKROSKOP CAMINDA

ne mihraplar gördüm  
duvarında nefis gibi duran  
taştan ahşap ya da metalden  
kiblesinde vakit dolduran

ya rab beni mihraptan emin eyle  
ya rab beni mihrapta senin eyle  
leylak gül ya da yasemin eyle  
ya rab beni bana bırakma

aklımla ayrı düştüm ilimden  
aklım aciz ayrı düşmez halimden  
gönül dostu kelimeler dilimden  
ya rab seni bana bırakma

## ŞÜKRÜN İFADESİ

*(İbrahim Kasabođlu'na)*

ömür mütebessim hayat mukaddes  
kalkayađa rakset şükrünü göster  
keyfine yoldaş ol zevkine adres  
döne döne eren kürkünü göster

bayramı beктаşı yunusun dostu  
evrende mevlana rüzgarı esti  
dört kitapta tektir onların kastı  
bilgi dolu başın börkünü göster

herşeyi aktarma fitneye sebep  
kimseyi bıktırma fitneye sebep  
mutedil gönüller aşka mukteseb  
yetsende yaşına kırkını göster

mustafa özer

## KEYİF

*(seydali kabraman'a)*

çevremde varlığı yaşamak zevki  
atomlar keyifli ben keyifliyim  
dünyalar durdukça taşımak zevki  
destanlar içinde en keyifliyim

övgü düzeninde örülen atkı  
muhanet içinde şeytana katkı  
ağustos böceği misali yetki  
susanlar içinde şen keyifliyim

şunun bunun sözü durulsun diye  
şuna buna göre varılsın diye  
şundan bundan diye alıp hediye  
kusanlar içinde ten keyifliyim

hoşgörü demekse kötüye arka  
hayvandan aşağı hem alaturka  
insanı yatırıp tavukla gurka  
pusanlar içinde yen keyifliyim

asrında alete saldıran surka  
aletten insana vuruyor marka  
lokması haramsa dayanmaz hırka  
kızanlar içinde fen keyifliyim

## ÜNİVERSİTE

*(alican'a)*

üniversitenin güneşi bilim  
bilime muhafız profesörler  
kitap defter ekran ve akl-ı selim

fakulte fakulte olan gökyüzü  
samanyolu gibi öğrencileri  
evrenin envarı güneşin gözü

her bölüm bir yıldız teleskop gözcü  
asistan elinde deneyim sağlar  
piyasaya imkan kalite gücü

üniversitede lisans üstüne  
zaman bulup dalan yürekli kişi  
doktora verecek bilim kastına

yolun açık olsun alim arkadaş  
cehalet siyaset adalet aşırp  
varırsın kendine halim arkadaş

eğitene bilirmiş kendini bilen  
kendini bilenler ülke kıvancı  
abı hayat içer ölmeden ölen

mustafa özer

## İSTANBULDA BİR GEZİNTİ

*eda'ya*

her semtin bir mevsime vekil olmuş  
zaman herbirinde ayrı dolaşır  
boğaz herbir yana sessiz ulaşır  
renginde uyanan zevkine dalmış

ve herkes sende farklı sevdalanır  
aşıklar başının yelleri farklı  
elleri terlerken eteği çarklı  
mevsimi fesleğen dalgalandırır

gökyüzü yüksekte rüzgarı aşık  
sonbahar tarafı sarmaşık örgü  
deniz açılmavi gözüne övgü  
sahilde nağmeler siren karışık



## AYRILIKLARIN ADEMCESİ

ademin yalnızlığı cümle alemleri kapsar  
madem ki ilk insan madem ki baba  
binlerce birikmiş yalnızlığı sorma bana  
bu acı beni aşar

cemale cefa havvanın hali  
tende durur gibi durmaz korkular  
taşar da iblise olur mu safa  
sorulardan şeytan minareleri  
anı mıdır acaba havvanın istekleri  
bu acı beni de aşar

adem havvayı sabrında bulur  
gökyüzü mavi olur  
okyanus durulur  
ademoğlu savrulduğu kadar vurulur  
sevgisinden  
bu acı da beni aşar

mustafa özer

iblis  
bütün yakınlarıyla tesbihe geçer  
sarı sabırlar içinde  
tarihi dağların ardında biriktirerek  
ergenekondan çıkar gibi  
ateşten ruhunu yakar  
yalnızlık çağında

iblis  
sohbet açamaz  
cinden çıkardan  
bekler ki ademin çocukları olsun  
ona gün doğsun  
kabil mi neydi  
mezarı ve ölümü bilmeyen  
rivayetinde karga bekleyen  
yalnızlık acıları  
bu da acı beni de aşar

ortadoğu ülkesi bütün ilklerle dolu  
sümerden mısır hattiden asura  
yunandan islama kalan hatıra  
petrolü düşünce kalırsa rolü

osmanlının altını allı gelini  
sersefil çetrefil karanfil gibi  
ne gülenine gül ne ağlayana sebil  
belgrad'dan düşen karpuz misali

ne adem ne havva ne de iblis zorlandı  
milyenyumun taşına şeker kaplamağa  
anlayan ağıtta kaplumbağa acilinde  
bilen ceylan gibi avcılarının önünde  
kara saplanmış can çekişiyor

ayrılığın çilesi petrolden karaymış  
ortadoğuda olmak bile çileymiş  
şeytanla son insan gibi  
kıyameti yaşamak

mustafa özer

## PAMUK ŞEKERİ PEMBESİ

güneşi olmayan gökyüzü hüznüm  
ufuk çok uzaklarda parça parça  
pamuk şekerinde pembe çocukça  
karanlık basarsa diye üzgünüm

gün inmeden martı çığlıklarıyla  
denize balıkçıları çağırın  
takasında tayfalara bağırın  
reisin boğuk hıçkırıklarıyla

resmetmeliyim pamuk şekerine  
sahil yolunda ki genç aşıkları  
rengarenk kelebek sarmaşıkları  
fotoğraf veren ufuk şekerine

marinaya doğru koşuyor kaptan  
bir çingene bakla falı bakıyor  
elvan çeşit balonlara takıyor  
çisenti sahilde coşuyor hepten

balonlar çarpışır güz rüzgarında  
Çingene acili etekte toplar  
kaptanın içini dalgalar kaplar  
karayı döven söz rüzgarında

şakır şakır yağmur hem döne döne  
ne şapka koruyor ne de şemsiye  
şehir geçmiş sanki sisten öteye  
ibrahim bekliyor yağmurlar dine

mustafa özer

## OYUN DÜZENİ

eskiler 'anan kadıya gönül vermiş ise  
mahkeme sana yük olur  
kadıya kalacak değil ya'  
rivayet-i esatirdir belki de  
türkiyede gördüklerimiz  
veya göremediklerimiz

önce kocaman bir şato  
altına koca bir plato  
ellerinde bont çanta  
kara gözlüklü ve palto  
lu esrarengiz  
cengizname sakallı  
gün boyu görüntü  
anlaşılmaz gürültü  
gündem aşuftesi  
strateji uzmanları  
gün yirmidört saat başı  
entel ve enkırmın spikerlerle  
yüzlerce ekran uçaklarıyla  
ağır bombardıman var

kerem kim aslı oğlan mıydı'dan beter avam  
beyin travması var

mademki hürriyet var  
ben bu haberleri istemiyorum  
çünkü durum ötenazi hakkını  
haktan çıkarıyor

hanımlar beyler lütfen  
ya hürriyet yok deyin göçelim turnalarla  
ya da var deyin ötenaziyi dileyelim

sakin ve sessizlik insana yakışmıyor mu  
hangi yıldız size tükürdü  
kimin ölümüne sebep oldu

maşallah eline silah verilen  
gez göz arpacık diye  
canımıza hediye kurşun yolluyor

mustafa özer

kedi kadar haysiyetimiz yok  
köpeklerden utanır olduk  
kartallar yüksek uçuyor diye  
çukurlara dadanır olduk  
ne önder kaldı ne örnek usta  
doktor da hastalığı kabul etmiyor

netmeli neylemeli  
hangi makama gitmeli masal diyarında  
mahkemelerde meşgul kendileriyle  
marko paşa neredesin nerde acep  
bir sen kaldın umut dağıtan  
karaoğlanla birlikte

dostonun 'yer altından notlar'ı gibi  
gözümüzde yaş ta yok  
burası vahim  
ya rahim  
imdat



herkes bir oyun peşine düşmüş  
herkesin bir hesabı var  
oyun düzeni böyle  
ya doğuştan sağır ol  
ya beynini naklettir  
ayakların altına

herkes bir oyun peşine düşmüş herkesin hesabı var  
ecelinde hesabı var geceleri yıldızlar kadar çok  
korkularınıza kezzap döker  
düşlerinize karabasan olur yaşlılık misali  
gün olur harman olur ecel çağırır  
kuytulara koyaklara  
adınız ünlenir dağdan dağa  
mezarın sessizliğine

bu oyun merakı niye  
niye ekranda oynanır  
oynatan belli  
oynayan ayan  
ayhanışık bıyıklı  
kendini sırma saçlı alemi kel mi sanırsın  
her şiirin içinden bir molla kasım çıkarırsın

mustafa özer

düzelen ne ki  
kabil habile  
hamileyse

ne mahkeme ne mahkum  
yaşam canlı hakkıdır  
hayat her dem haklıdır  
ne askere tahakküm

güzellikle hürriyet  
insanı boğmamalı  
yaşayanın hakları  
yasadan doğmamalı

yasalar yasadan korumalı  
içimize küskünlük sığışmamalı  
onur dediğin insanda bulunur  
insan değeriyle savaşmamalı  
insan inancıyla savaşmamalı

## TERKİN TERKİ GEREK

lodos tu poyrazdı derken patladı  
denizde dalgalar kıyı atladı

martılar serçeler evlere doğru  
kaçtılar komadılar rüzgara bağı

bacalar panolar rüzgara nimet  
vapurlar kayıklar sanki ganimet

depremle kavgada denizin rengi  
dalğanın içinde cinlerin cengi

almada vermede inatla merbut  
dayanır mendirek denen izbandut

günboyu sürdürdü hızını rüzgar  
kıyamet kopardı deniz yadigar

akşama ayçıktı her yer sütliman  
bulutlar gümüşlük altında liman

mustafa özer

ne lodos uğultu ne karayel kin  
sessiz engin deniz bir tarla ekin

yalnızca kuşların burdayım sesi  
gündüzün kalanı gece nefesi

akasya dalını vermiş ağlıyor  
çimenin üstünü çamur bağlıyor

şurda burda kırık dökük hurdalar  
kıyıda karınca kafa kurcalar

kış geldi güneşten alkış bekleme  
eline geçerse mehtap teklemeye

denizle kendini sahile götür  
rüzgar müzik olsun gönlünüz şatır

## AVRUPA ANITLAR DİYARI

merakımı çeker insan merakı  
tüketirken tedbirinde idrakı

müstehlik olsa da üretir eli  
hüznünü sürdüren muzdarip teli

tüketim fenomen olunca burda  
anıtlar diyarı koca avrupa

istihlak edilen ürünlerine  
sanem saygı sunar görenlerine

bu da meraktır belki kalmak istiyor  
dünyaya verdiğini almak istiyor

anısı konusu olan herşeye  
bir anıt konur gören köşeye

anıt denilen şey bir gül bir yazı  
bir ev bir ağaç bir bulut beyazı

mustafa özer

figaronun düğünü'ne hediye  
keykeli sararlar zarif örtüye

anıtlar insanın özlemi hüznü  
tahsinin taksiri varise özgü

görmeyen göz harabatına ağlar  
açıkgözler karabetine ağlar

saneme sarılan yontucu bilir  
yontunun yüzünde neler gizlidir

(la mabude illallah) sanem nedir  
(la mevcude illallah) tümü gizdir

duyduğumu duysa heykel dirilir  
kaybı bulmak için neler verilir

## ANAKENT

her ilçenin bir delisi bir de red kit'i vardır  
bir anakentin akıllısıysa ilçesi kadardır

mustafa özer

## BEKLEYİŞ

( *babama* )

gözlerindeki hü zün bin menekşe daha  
alnında çizgiler derin bir sırrı saklar  
duana icabet melekler sunağında  
bakışınla ruhumun özlemini ayıklar

beklenen ölüm değil belki de müjdesidir  
içimde çoğalan utanç mahpus ediyor  
pejmürde rezil tunçtan kalesine  
tabut gibi gölgesinde suspus ediyor

ömür doğallıktan çıktı çıkacak  
kimsenin ö z rü özünü kurmaz  
cumhuriyet makamında durmaz  
demokrasi bizi yıktı yıkacak

boz bulanık kamu bozuk çalgılar  
millette korodan horlama başlar  
omuzlar üstünde dik durmaz başlar  
hamama girseler soğuk algılar



## BABA VE KIZLARI

*hanife ve gülbanım'a*

babalıktan hiç emekli olunmaz  
hayattan feragat uyar misali  
ağzı dolu altın olsa solunmaz  
havayı bedava koyar misali

kirpinin yavrusu yumuşak pamuk  
babanın kızları pamuk prenses  
masallar ülkesi babada çocuk  
baba kucaklıyor kızlar misali

yusufla mısıra satılsa bile  
bünyamin kuyuya atılsa bile  
asalet alınmaz satılsa bile  
yakubun gözünden pınar misali

inceden işleri melek yüzüdür  
duygunun ahengi pınar gözüdür  
islamın mazrufu fatma sözüdür  
çölde lut'un lutfu çınar misali

gün gelince okunacak adımız  
kalacak hayalde her muradımız  
kızlarım adına kor feryadımız  
olimpos ateşi yanar misali

mustafa özer

biliyorum mezarımı kazanlar  
gelecekler bir gün bana kızanlar  
ömre iřret sokup řöhret yazanlar  
cehennemde mařa dener misali

kızlarım gülünce bende gülerim  
ezelden ebede açan güllerim  
mezarda bülbüle kesen dillerim  
eyyubun sabrını sınar misali

evladın ekmeęi diřime selva  
isot sunsa tadı ağzımda helva  
sanmayın çocuklar bu mali hülya  
kiskanana komřuyunu kınar misali

bana keder ermez kafam barışık  
onun lutfuyladır gözümde ışık  
olsada dolaşık karma karışık  
karuna lutfunu sunar misali

içimde kalacak vasiyyetimi  
sünnetullah bildim haysiyyetimi  
ömrümün sonunda ünsiyyetimi  
isa mesih eli tutar misali

andınız müslüman işiniz temiz  
evimiz bir liman içimiz temiz  
sulhü geniş sabrı cemil ötemiz  
muhammede sadık ensar misali

esmayı hüsnada dünyalar gizli  
içinde yazılı esmada sözlü  
haramdan korunan gönülden gözlü  
allahın emrini tekrar misali

doğruluk dürüstlük kelime değil  
hakikat içinde bilime eğil  
halimin hasreti elimde değil  
hayr u şer hakktandır ikrar misali

evladını seven her baba gibi  
hakkını isteyen her çaba gibi  
insandan insana merhaba gibi  
gözden kaçtı ömür bakar misali

duruma bakarak şaşır kalmayın  
güneş tutup uzay aşır kalmayın  
farzından denize taşır kalmayın  
zamanı tüketen zarar misali

mustafa özer

## AVRUPA BİRLİĞİ

taraf olsam bana karşı olanlar  
muhalif olunca zulme dalarlar  
üç maymundan hakkı ödünç alanlar  
heykelin içine kuşku salarlar

maîşete motor isterse canın  
avrupa birliği senin cihanın  
gözü dışarıda olan insanın  
arzını parlatır köşkü salarlar

tüketim zevkine zeval yetmiyor  
üretim sezonu maval yutmuyor  
kırk kedi toplansa aslan etmiyor  
bencillik burnuna dışkı salarlar

güzel düşler görüp zevkten neşeden  
kendi dertleriyle kendi baş eden  
yakına bakarak uzak köşeden  
mecnuna döndürüp aşkı salarlar

uslanmaz gönlümün isteyen dili  
başım akıl değil konuklar yeli  
konukların hortumu nasibin eli  
evrensel diyerek keşke salarlar

siyaset ne zaman birlik istedi  
birlik ciğer oldu kediler yedi  
sömürge aşkını bir söyleyeydi  
ulusun gözünü eşke salarlar

mustafa özer

## BÜYÜYEN ŞARLO

bir belde sade şehir ise don kışot gerek  
büyüdükçe şehre yeter şarlo'yu eklemek

## MARATON

şehir güzel olsun ister iktidar  
muhalif ol iktidara istersen bunu  
merkezin ihtilaf maratonunu  
yapa yıka süsler iktidar

mustafa özer

## BİREYSEL GÜVENLİK

kiminin babası attaya gider  
göremez babayı bir ömür boyu  
kimi babasını düşte seyreder  
uyanır hüznle sever uykuyu

düşünen bir çocuk oyun dışında  
okyanusun dalgaları başında  
o dünya ki henüz oyun yaşında  
dilinde duymalı şirin duyguyu

çocuklar demeden baba görmeli  
babanın elinde devran sürmeli  
kabus görse baba hayra yormalı  
tutmalı şükranla koşan coşkuyu

bireysel güvenlik iskelet tutar  
sosyale yönelse cana can katar  
korkular cihana olsa da tatar  
savaşa süremez yıkar kuşkuyu

evine yakın ol çocuğu sakın  
bırakma kendine derdine yakın  
kuşku temelidir aşkı fırakın  
kadir kıymet bilen yakar keşkeyi



## PARKTAKİ KEDİLER DİYALOĞU

zuhuratbaba parkında doğdular  
çoğuldularđ zaten daha da çoğaldılar  
parkın müdavimlerinca beslendiler bakıldılar  
yürüdüler büyüdüler koşup oynadılar  
kedilerle köpeklerle toplanla  
yaşlılarla çocuklarla

aradan yarım yıl geçti  
bahara yaza güze dayandılar  
beş kardeşten dördü  
parkın kargalarına güvercinlerine  
pusu kurup ürkütür oldular

özel yemekler geliyor  
onlarda bir naz bir naz  
değme pisi pisilere kulak asmıyorlar  
çevreleri güzelden çitli  
lakın bitlilerde tık yok

mustafa özer

karganın konağına yaklaşmış olmalı  
ağaçtan bir atlayışı var beneklinin  
atılmaktan beter  
bankların altına kaçıyor  
kardeşi beyazı görünce unutuyor  
karganın korkusunu  
sonunda oda öğrenecek  
her kuşun etinin yenmediğini

belki birazda olan şu  
kedi tabiatı gereği kargayı kovalar  
oysa yavrusunu yakın tehditte gören  
anneye kimsenin gücü yetmez  
karga da olsa  
kaldı ki kargaya parkın kedisi ne yapar  
kargamı komik kedimi  
seçimi zor  
daha da zoru anlamak  
hayvanlarda uygarlaşıyor  
bu alaturka bölge parkında

beyazla benekli oyuna dalıyorlar  
alt alta üst üste yumak misali  
çimlere seriyorlar marifetlerini  
saksığının çekirgemi nekre sesi  
uyarıyor beyazla benekliyi

ilerde kirlisarı kardeşi afrikalıyla  
çocuklara eşlik ediyor  
toplarnın peşinde  
çocuklar şen şenlik kedilerle

kışını da göreceğiz bu yıl parkın  
kedilerle kuşlarını da  
baharın başlarında  
yeni yavrularıyla kedileri de

kimler gidip kimler kalacak  
kimler dünyayı kendinin sanacak  
kimler kediye oyun sunarken  
kimler kediye oyuncak olacak  
daha neler görecek bu göz yaşadıkça  
yaşlandıkça da kim bilir  
kendine kör olacak

mustafa özer

kediler hiç te nankör değil  
her sabah banklarda bekliyor bizi  
içimizin sıcaklığını tadıyoruz  
onlar sayesinde anlıyoruz  
yaşadığımızı acimizi  
daha ne isteriz onlardan

pembe dillerine hayranım  
bin pırlıltı yansır kürklerinde  
hele kardeşlerin oyunları  
bıyık altından yaşlılara gençlik aşılar  
anılar dökülür belleklerden  
derken kedilerden kinaye  
başlar eski hikaye

bir tüyüne bin cami yapsan  
süleymaniye kadar  
elinden acı çekmişse kediler  
cennetini engeller

diyeceğim o ki ben her kuşluk  
her parka geleceğim  
ağaçlara tüneyip kuşlar misali  
kainatı seyredeceğim

## NOKTALAMA

hey zalim para  
ne zaman dara düşenle  
şınşenlik nişan yapacaksın

yoksa mahşerde mi bulacaklar  
nimetler içinde yaşamanın erdemini  
dünya gözüyle görmeden

hey zalim para  
kart zamparalar gibi  
rüyalarına girip güzellerin  
sürekli uykusunu temin mi edeceksin  
arkana takıp amele kısmını  
beş film birden  
tekmili ucuz gündem  
erotik dokulu  
yoksulluk okuluna mı kaydedeceksin  
zatı sungur numaralarıyla  
paralarında garibanları mı kaybedeceksin

mustafa özer

anasını kızından  
yiğidini tezinden  
kısır döngüler içinde  
yalnızlığın sentezinden  
geçirip eğirecek misin

hey zalim para  
dara düşürenin yanında yer alıp  
sahtekara zemin mi olacaksın  
isanın  
musanın  
ardında ki emisyon kullarında  
komüsyona konuk mu kalacaksın

herkesler bir yerlere coğlaşıp  
üleşirlermiş  
kardeşlerinin leşlerini  
en son da kardeşler anlarmış  
üleşenlerin  
en eşitler olduğunu  
kendi eşekliğinde

hey zalim para  
anlıyoruz ki senin gittiğin yerde yok  
erdemini  
öyküsü  
türküsü  
okunmuyor

şeytanından bul  
ilişme bize  
karışıp ilişkimize  
düşman etme biri birimize  
hey zalim para

hey zalim para  
mezalimin müminlerinedir  
kah kumara oturtursun  
kah numaradan maliyeci kılığında  
muhasebeden borularla oyarsın  
kah dernekler dergahlar kurup  
söyleşilerle ekran aklarsın  
kah düşünlerinde masumları aklarsın  
batan geminin mallarını talanda üstüne yok  
bazan bankacı şakalarıyla haklarsın on numara  
ah zalim ah  
bu kadar reklamını yaptık  
yinede ufukta yoksun  
beklemiyorum çünkü kim bilir  
hangi mutfakta ne miktarda  
kimlerle nifaktasın

mustafa özer

ah zalim para  
bir de senin vicdansızca kurulduğun  
rengarenk cüzdandan evlerin var  
elemegi göz nuru  
göz göz kayme bölümü  
çıtçıtı bozuk para bölümlü  
ölümlü kalımlı şu dünyada

herkesin bir para kesesi varmış  
benim hiç olmadı  
onu alacak param olmadı  
olsa da bu saatten sonra alır mıyım bilemem  
meraklısı da değilim

meraklısı çoktu ki onlar düzgün düzenli  
entel pinti korkak temkinli tedbirli olmak için  
donunda  
don cebinde  
sarığında  
koynunda  
sutyeninde  
mezhebince  
meşrebince  
bir cebinde  
cüzdan taşırlar da



hele kasalar  
tasası beni almadı lakin kasalar  
kıymetli evrak dahil  
oda gibi ev gibi  
hatta koca birer demirden dev gibi  
kasalar  
içinden yasalar geçer  
hatta merkez bankası  
çekler bonolar senetler  
sıram sıram demetler  
yerlisi yabancı  
çil çil bakar durur  
kimilerine umut kimilerini kudurtur

mustafa özer

ah zalim para  
müminlerin de zulmünden memnun gibi  
hem ağlıyorlar hem geliyorlar peşinden  
anlı şanlı gelinler gibi  
salya sümük peşindeler  
dualarına güler misin  
onlarda güler mi

ulaşamıyoruz sana cinliğinden  
gıcık kapıyorsun madem ki bizden  
öyleyse bana da bulaşma ha  
yeni yetmelere git izin alabilirsen  
izin verirlerse satıcıların  
araçlarının  
araştırmalarının

hey zalim para  
hey

## NE ZAMAN

yıllarca gençleri eğittiler  
hasreti  
açlığı  
basireti  
azlığı çokluğu öğrettiler

yıllarca gençleri eğittiler  
okumayı  
yazmayı  
korkuları yaymayı  
düşmanı kurmayı  
dosta varmayı  
sevmeyi saymayı  
metin durmayı öğrettiler

yıllarca gençleri eğittiler  
kabalığa  
zorbalığa karşı  
sabırla zaferin nimetini  
teknolojik nezaketin güncelliğini  
önceliğin el eğitimi olduğunu öğrettiler

mustafa özer

yıllarca gençleri eğittiler  
huzur veren yeşilin  
içinde kardeşliğin  
insanca gelişmişliğin  
tektip giysilerinde kuşlar gibi  
uçuşan keplerin şenliğinde  
bakınca görmeyi öğrettiler

yıllarca gençleri eğittiler  
basitin mutluluğunu  
mutluluğun basit olduğunu  
bir bayrak yarışında  
vatanın ebet müddetini  
milletin meserretini öğrettiler

yıllarca gençleri eğittiler  
temizliği  
şükürü  
sağlığı  
karşılıklılığı  
bir ütü gibi karışıklığı düzeltmeyi öğrettiler

yıllarca gençleri eğittiler  
sosyal  
siyasal  
ekonomik  
yerinde ciddi  
ortamınca komik  
mini minnacık ile astronomik farkını öğrettiler

yıllarca gençleri eğittiler  
aynı safta durmayı  
bir blok gibi secdeye varan  
sırt sırta durmayı orman gibi  
hıyerarşinin sorumluluğunu  
emrin özgürlüğünü  
ve uygarlığın sözlüğünü öğrettiler

yıllarca gençleri eğittiler  
okulda  
kışlada  
hayatla ve ölümlle sınavda  
egodan ve argodan arınma sürecinde  
parlayan alınlarında  
ayyıldıza yansıyan dua gibi  
peygamber ocağında  
insan olmayı öğrettiler

mustafa özer

erinden generalinden amiraline  
bütünü bir ordu  
aynı duyguyu  
duyduğu  
ve bir misakla bütün yurdu  
sağduyusunda saklayıp  
minicik mineraline dek  
koruduğu gerçek

hayat hukuk savaşı  
hayat barışla mümkün  
barış yüreğe muhtaç  
o da kanında türkün

ey güzel asker  
ey mübarek kışla  
bize sevinç veren  
başı dik bileği çelik  
güven veren bakışla  
vatanın ve çağın  
sesinde yürü

## DÜŞÜŞTEN SONRA

sılda sükunet bozan savrulur  
hasrete yaslanır gurbette çürür  
yoksulluk hasmını gururla vurur  
düşmanın düşmanı kardeş görünür

aklını öğrenen akıllı deli  
işine vasidir ekmeğe veli  
evladı ayalı yakın evveli  
dost ile düşmana sırdaş görünür

çul tutmaz tazıdır kanaat etmez  
ağustos böceği derdine yetmez  
horozdan ders almış boşuna ötmez  
leyladan suçları kırbaş görünür

ademin cennette rahatı battı  
havvayı istedi cenneti tattı  
ademden oğluna belki murattı  
canana uyana savaş görünür

mustafa özer

şişe şişe bir hal olmasa bari  
kaltağa takılıp solmasa yari  
bir de akıl verir saksığan vari  
şeytana çatana yavaş görünür

bahçesi çalılık bağları hozan  
cami cemaatsiz okunur ezan  
tepesi dumanlı yolları tozan  
sılanın dağları ceraş görünür

orak tırpan bilmez tarım azmanı  
tarımı tarumar eder uzmanı  
tapuya şerh edip suçlu yazmanı  
istesem dernekte telaş görünür



birlikte ayrılmak

### *III. TEMAŞA-İ HACI LEYLEK*

mustafa özer

## YALANCI TANIK

yalan seni kapanda dilin yakarsa yaksın  
vicdan yakalar onu susturur en sonunda  
haksızlığın hakanı ister korku bıraksın  
mahkemede susanı kusturur en sonunda

mustafa özer

## OLSUN

günahını bana ver var cennet senin olsun  
ruhunda bahar biter kur cennet tenin olsun

el olma yelden esme deli olma dilden isme  
el ol da kuldan kesme tut cennet kimin olsun

## ÇALGI

derdin acısını lezzeti bilen  
gamın kederini izzeti bilen  
tabibi habibi uzleti bilen  
dünyaya verir mi gönlünü çalıp

yaz bitti sola dön sonbahar vardır  
ne leylek ne turna gözüne vardır  
uyandır ışığı kapıda vardır  
kışlağa girer mi önlemi çalıp

ümit çiçek açar baharı duyar  
sen sen ol içinde gafleti uyar  
aydınlık gecede sayıp yıldızlar  
gündüze döner mi güneşi çalıp

mustafa özer

## İRÂDE

ne dem bulsam irademde letafet  
o dem zehrolur o yerde afet

birlikte ayrılmak

## HEYKEL

heykele nispet gövdeye sürür  
bencilde iman nerde bulunur

mustafa özer

## YİTİK KENT

şîşe-i fafur gibisin  
nefsine mağfur gibisin  
yine de garibisin  
kendisi yitik kentin



## BAKİ OLAN

takdirin tađyiri olmaz  
duada fenafillah iner  
levhi mahfuzda solmaz  
her zerre kürede döner

mustafa özer

## KILAVUZ

önde giden  
muhalifine örnektir  
arkadan gelen  
geleceğe mihenkdir

ey önderim diyen kişi  
bilgelikte ilerle  
muhalifinden öğren  
önde olmayı  
arkanda bulursun  
günde olmayı

bu yarış  
iyilikte karış karış  
doğruluk içinde barış  
bulmaktır güzelini

## SİNAN

seni sinan neylesin  
gövden eleğe dönmüş  
eler bütün elemeleri  
alemde feleğe dönmüş

bir seyfe ya da sinana  
teslim etsen canını  
şenlenir cihannüma  
sürem saklar zamanını

mustafa özer

## AYRILIK VAKTİ

ne deryanın damlası  
ne gün ışını  
ne gecenin lambası  
ne açlığın hışımı

ne kefendir ne timsal  
kendinedir imtisal  
belki kader infisal  
bulsan yazda kışını

## AKIN

ne yusuf zindana sığar  
ne kınına zülfikar  
sohbeti zehra için  
her gizli aşikar

mustafa özer

## TERSİM REDİFİ

varlığım tersimi'ydi varlığın  
kainatın tersi miydi darlığın  
yedik içtik konduk göçtük dünyadan  
herkes gibi tersimiydi yarlığın

## ZAMANIN İLTİFATI

zaman takvimde günleri kaybederken  
içimize kurt düşürür kel kalırız  
ona sorsan iltifattan öte değil derken  
canımıza cellat olur heykel kalırız

mustafa özer

## LALEGÛN

iki cihan penahı cihanın iki gözü  
biri zümrüttür halis biri lalegûn özü

hasan orman yeşili hüseyin toz pembedir  
biri sıcacık güneş biri geceye bedir

ne sena-ı hüseyin ne vasf-ı hasan mümkün  
dil ne söyler resule yüreği yanar üzgün

hasanı bilemedik hüseyin de ne mümkün  
hasan munfail oldu hüseyin hepten küskün

yüzüne yüz süründü dede verdi onuru  
iki cihan cenahı iki gözünün nuru



## GÜL İSTEMEK

gülü görmek için ne bahara muhtaç  
ne gülzara dikmem gerekir taç  
şairim gül istemek yeter bana  
gülü görmek için güle var mı ihtiyaç

mustafa özer

## **BULAŞICI**

salaklık bulaşır en akıllıya bile  
salakça sohbet ziyandır kılıya bile  
delinin tedavisine salaklık yeter  
salaklık utanç verir yalıya bile

## GÖRMEK DİLEĞİ

aşkımı sen gözümde mi sanırsın  
uzaklara kaçarak benden kurtulasın  
yüreğim yanar benim heyhat  
ateşimi deşen kurdeşen fırtınasın

aşkımı sen gözümde mi sanırsın  
gönderirsin beni ufkun ötesine  
yüreğim hep seninle yanar heyhat  
dalmışım aşın bestesine

aşkımı sen gözümde mi sanırsın  
ki gözüm çıkmasına ah edersin  
(görmeye gözüm ol mehlikadan gayrı)  
ilamını aleme hayırhah edersin

aşkımı sen gözümde mi sanırsın  
kalın ve kara gözlükler kullanırsın geceleri  
sen şuurun resmisin heyhat  
gayriya kalan dünya gülmeceleri

aşkımı sen gözümde mi sanırsın  
ki devekuşu misali kum ararsın  
başımı gömüp kumlara heyhat  
ateşimle sen de yanarsın

mustafa özer

## NOKTALAMALAR

canlısına ezan değmeyenin  
ölüsüne selamı değer

selam ver Allah için  
günahı sende kalsın

kurt elmayı neylesin  
ona muhtaç değilse

ateşe oksijen sana baldır  
muhtaç değilsen ateşi kaldır

ruhumun ataleti yokmuş  
tembellik aklımın kiri  
gönlünü kirletenler  
akla döker zehiri

sana öğüt vermek boş iştir  
kuru dala söğüt demek olsa

kavradığım şey ona olan aşkım  
bre şaşkın göz halime ne bakarsın

## EZİK KAYISI

ezilmekten göz göz oldu hücreler  
dilenmekten daha beteri de vardır  
sana yönelik ricaların  
ecri de yok üstelik  
ecri yoksa ezanın  
dilimin kendi cezası sayarım  
uzağında kalıp

görüyorum her yanıma olan işkenceyi  
hücrelerimdi göz göz olan  
başındaki eğlenceyi  
satın alan  
gözlerimdi  
görüyor

bre itim kafir  
putuma saklanıp zehir basarsın ömrüme  
ne inanırsın gördüğüne  
ne gördüğüne inandırırırsın  
böyle yanıyoruz bencillikten

mustafa özer

## NE DE NAZİRE NAZİMA

(bu dünya soğuyacak) diyordun ya  
onun (mavi kadifede bir yıldız zerresi) olduğuna bakıp  
bir sincap gibi kaçırdığın cevize üzülerek  
korkutuyordun bizi ölümüne bırakıp

oysa dünyamız yanıyordu akkor halde  
biz o yangının ferdasıyız nazım  
o ateşin içinden çıkıp geldik  
belki o yüzden ateş hep içimizde

ve içimizde buz olanlar yok mu  
hicrete hazır terk edip kardeşlerini  
ve belki de donun içinden çıkacak canlar  
kendi zamanlarını dinleyecek  
ve belki de bizi anlayamayacaklar  
tarih bunu sarıh olarak gördü  
ve tarih kitaplarının sayfalarına kim bilir  
ne ateşler ne soğuklar gömdü  
(o) döndü deme bana  
hep dönen dolabı kör koyup  
(bu dünya soğuyacak)  
(bu dünya yanacak)  
daldan dala zıplayan sincaplar arasında  
seni görünce kaçmayacak

yakın bir can minicik hücrelerinde  
senin geleceğini saklayacak  
(dünya değil)  
bu meşale yanacak  
dilerse yaratan yaratır ateşi  
ateşte seni yaratır  
dilerse derin dondurucularda  
ölümünü yaşatır

mustafa özer

## NIHAN

iki cihan içinde  
tekçedir sevdiceğim  
o ki nihan içinde  
sana ne diyeceğim



## KARINCA

hey karınca ayağındaki aksama nedir  
bilirim ki yürümek seninle sevinir  
o nedenle yürümekten ayaklarında  
olan eksik bizde gizlenir

hey karınca insandan sana gelen  
seni aksak eden o menhus zehir  
zaman zaman içimde düğümlenir  
hey çalışkan karınca aferinin benden

mukaddes kelimeleri kullanamam suskunum  
sevincimde sırrı olmasın korkunun  
duru bir su gibi çalışkan coşkunun  
karıncalar oratoryosundaki yeri

hey karınca al bu nimeti yuvana götür  
diğer kardeşlerine de ver selam  
hayat dediğin insan öğütür  
bir gün sonu gelir vesselam

mustafa özer

## BESMELE

besmelenin sıcaklığı soğuşu var mı  
içtenlik bu denli zor  
yakınlık bu kadar mı  
yapma birader

beraberce neler yaşadık  
dinazorun dışında sakin olmak için  
politik işkencelere nasıl daldık  
yapma birader  
bencilce hırsın  
akla ziyan  
sende de bende de  
bırakmaz karar

## MÜCERREB

zamanı mücerret bilme zira  
sırrı intikam içinde gelir  
zamanı kirletme zira  
kişi mücerrebince eğilir

güzelin gözünde her zaman güzel  
güzelin eline su dökmez nadan olan  
eski cehalettir ki güzele yar olup ta  
var mı bilmem onunla şadan olan

deneye deneye demeye kalmış  
şadan olan candan olur  
candan olan şadan olmaz  
demeye demeye deneye kalmış

mustafa özer

## ÖZGÜRLÜK-I

keyfe keder söylemez sözü var ise  
hepsi hadim hepsi kadim var ise

## ÖZGÜRLÜK-II

süsledin semayı sen ibret için  
masiva derledim ben şirret için  
gururla kapattım tüm kapıları  
ne zekat sadaka hürriyet için

mustafa özer

## KARADENİZ HAVASI

gözlerinde sevgim var dünyalara değışmem  
sensiz vatan tarumar minnet edip eğleşmem

gülmek sana gül bana felek koysa gel bana  
istanbula dalmana deprem olsa ağlaşmam

sakin görüp ses etme tecrit edip pes etme  
zılgıt çekip meshetme dilden başka bağlaşmam

zümrüt olsa göz ister avuç açsa köz ister  
nankörüne söz ister gözden göze çağlaşmam

## SÖĞÜT VE KIZ

ey güzel kız endamın adım adım ardından  
nazımla yürüyorsun senden olan edalar da yürüyor  
söğüt gibi rüzgarda  
kıpır kıpır kah yeşil  
kah gümüş aydınlığında  
ardınca yürüyen arzular da var  
delikanlı  
akışkan  
ölümüne  
onlarda kulaklar bilirim  
ey güzel kız  
aynalara düşüşün yalnızlıktan  
olanca rüküşün dalgınlıktan  
doğru yolda  
kıvrılıp bükülüşün  
devinip dökülüşün  
endamından  
edandan  
nazından  
yolun açık olsun ey güzel kız

mustafa özer

## GUGUKLU SAAT

ne evde oturan rahatım var  
ne de kaybolmaya ruhsat  
ben bugün almak istiyorum  
aydan güneşten arınmış guguklu saat

her saat başı arzeden guguk kuşu  
hep aşına sesiyle aşiyandır  
onun müzikle süslenip azapla susması  
ona zaman taşıyandır



## BEYAZ MARTI

çok martı gördüm ortama uygun bayrak  
ama benim komşu martılar ak mı ak  
her ne denli yüksek sese tepki verseler bile  
bağırsalar çığlık çığlığa ciyak ciyak

ezan susunca gömülüyorlar yine sükuna  
kimisi nöbetçidir tepede döner durur  
kimisi karga karşıtı gururlu  
gecenin içinde yıldız yiyorlar sanki  
gönül kuşum martılardan öğrendi  
yükseklerde mesken tutup yücelmeyi  
yumurtadan martı yapıp çoğalmayı  
birlik olup kocalmayı

ah bre deli gönül yine uçtun gitti  
kaf dağının ardındaki dağdağana  
oysa ömür sığıyor kavuniçinden  
bir martının gagasına

mustafa özer

## ELMA

senin yüzünden cennetten atıldık  
senin yüzünden düştük daldan  
atıldık doludizgin bahçelerine  
al yanağın yüzünden ayrıldık doğru yoldan

yüzümün sırrıdır elmacık kemikleri  
saklar binlerce yıllık özlemlerini  
sevincinde sarar tebessüm mimikleri  
hüznünde titrer korkunun elleri

## KAF DAĞININ ARKASI

gözlerinin derin yeşilinde zümrüd ü anka beslenir  
yakut kayalardan akan güneş  
yeşimde yer tutmuş yaprakların mehtabıyla  
köşe kapmaca oynar gibi gece gündüz  
sürükleyip duruyor  
kim diye sorma  
tecahül ü arifi ben bilemem  
sana yakın  
bir de gözlerinde kanat açan zümrüd ü anka  
anla ki  
kafdağının ardında  
akarsular gibi söğüt dallarına bürünüp  
serin serin akan arzuların var  
o sularda ben titreyerek resmimden  
salapurya akan tersane arızası  
meyhane tortusu  
bu korku ayrılmak korkusu  
arzularından çıkmış  
kokusunu duymadığım sensiz mekanlarda  
sana acıkmış kafdağımı ben

mustafa özer

## SENDEN YA RESULALLAH

tenimi tertip eden  
aşkını mevhîb eden  
ruhuma tevîit eden  
senden ya resulallah

keremi rahmet gibi  
rahmeti ahmet gibi  
tutar merhamet gibi  
senden ya resulallah

terennüm düştü dile  
toprağında bin çile  
dile dönüştü bile  
senden ya resulallah

## TELEFON

evden arayıp duruyorsun beni  
her seferinde yoklamaya var yazıp  
anlaşılan kıskanıyorsun gölgeni

hele o yanlışlıkla! Aramaların var ya  
kemerini nasıl sıktığını açıklıyor  
sancılanma  
ölümden öte yol yok

meğer bir mülkiyeti paylaşıyor muyuz  
tapu sorunuymuş mesele  
asıl sorun gayri menkul misali yüreğine oturmuş  
oysa yiğitlikte bu yoktu  
seni tapulamaya iten ihtiyarlık mı  
yoksa ajan mısın özelinden  
sevgi öldüren

dik dur biraz  
biraz da birik  
sonrası tebessüm  
daha sonra kikirik

mustafa özer

## PEJMÜRDE

nazında rujun gibi pejmürde senin  
bir mujik misali korku dolu gözlerin

içinde kırılmış parça parça duran  
ayrık sı elimsi betimsiz dışa vuran

ellerinden kaymış tavuk gibi sinik  
kepenkler gibi grese yenik

hayat öylesine eğreti ki ardında  
bir gerçek var mı muradında

soruların darmadağın olduğu cevapsız  
toz tutmuş camiler gibi sevapsız

neyle böyle boyun bükersin avare  
hangi avarelik mayalar şöyle suale

(ben kimim zaman nedir) sulandırma sorsana  
yılanı öldürmek gerek oradan sonrasında

seni taşıyacak nazın da rujun da olacak  
güzelliğini yutan aynalar kırılacak

## MASA

masam bugün sarhoş  
gündüzüne güneş gecesine mehtap düştü  
kalem defter bilgisayar derken  
kitaplar bitap düştü

deyin ki garibin masası  
muşmula esası  
aynı zamanda oluşmuştur  
onun için  
muşmulanın suratına şiddet konar  
garibin masasına sinek

üstüne düşen güneş olsa bile kırılmaz  
suratı muşmulaya dönse de  
mehtabın dönecliği suratına vurulmaz

bugün masam sarhoş  
güneşten mi soğuktan mı  
bilemedik dostlar  
belki ağacını şarapla sulamışlar  
belki dülgeri sarhoştur  
her nedense neden  
bugün masam sarhoş  
ve ben neşeliyim

mustafa özer

## TEVHİD

yarab güneş gözümde kalsaydı  
gece sönerdi gözyaşımda  
sevincimi nura salsaydı  
alemi aydınlatırdı gözyaşım



## NOKTALAMA

doysan da tadarsın nimetin özünü  
gönül açken yemek doyurmaz gözünü

mustafa özer